



**Daxton's Country**

# Texas Heroes

Musique : "Holding out for a hero" by WENCHE  
 Chorégraphe : Elisabeth Castejon (Shaky) & Olga Tormo (Elvis)  
 Type : Line ou Contra, 64 Comptes, 2 Murs  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 32 Comptes

## 1-8 BACK CROSS-ROCK, DIAGONAL TOE STRUT X 2, BACK CROSS-ROCK

- 1-2 Rock PD croisé derrière PG, retour sur PG
- 3-4 Touch pointe PD Diagonal Av D, poser talon D
- 5-6 Touch pointe PG diagonal Av G, poser talon G
- 7-8 Rock PD croisé derrière PG, retour sur PG

## 9-16 ½ LEFT TURNING, TOE STRUT, BACK CROSS-ROCK, ½ RIGHT TURNING TOE STRUT, BACK CROSS-ROCK

- 1-2 ½ Tour à G, touch pointe PD en arrière, poser talon D
- 3-4 Rock PG croisé derrière PD, retour Pdc sur PD
- 5-6 ½ Tour à D, touch pointe PG en arrière, poser talon G
- 7-8 Rock PD croisé derrière PG, retour Pdc sur PG

## 17-24 ½ LEFT TURNING TOE STRUT X2, FORWARD KICK & FORWARD STEP X2

- 1-2 ½ tour à G, touch pointe PD en arrière, poser talon D
- 3-4 ½ tour à D, touch pointe PG en avant, poser talon G
- 5-6 Kick PD, poser devant
- 7-8 Kick PG, poser devant

## 25-32 TWO RIGHT KICKS & BACK ROCK X2

- 1-2 Kick PD devant X2
- 3-4 Rock PD en arrière, retour Pdc sur PG
- 5-6 Kick PD devant X2
- 7-8 Rock PD en arrière, retour Pdc sur PG

## 33-40 RIGH BRUSH, HEEL TAP X3, ½ LEFT TURN & LEFT BRUSH, HEEL TAP X3

- 1 Brush pointe PD devant (talon levé)
- 2-3-4 Tap talon D (X3), finir Pdc sur PD
- 5 ½ Tour à G sur PD, brush pointe G devant (talon levé)
- 6-7-8 Tap talon G (X3), finir Pdc sur PG

## 41-48 RIGHT GRAPEVINE, LEFT ROLING GRAPEVINE WITH SCUFF

- 1-2 PD à D, PG derrière PD
- 3-4 PD à D, touch pointe G à G
- 5-6 ¼ de tour à G, PG en avant, ½ tour à G, PD derrière
- 7-8 ¼ de tour à G, PG à G, scuff PD à côté PG

## 49-56 DIAGONALE FORWARD STEPS, ½ TURN & BACK TO CENTRE, DIAGONALE FORWARD STEPS, ½ TURN & BACK TO CENTRE

- 1-2 PD devant en diagonale D, PG devant en diagonale G
- 3-4 ½ tour à D, PD en avant, PG à côté PD
- 5-6 PD devant en diagonale D, PG devant en diagonale G
- 7-8 ½ tour à D, PD en avant, PG à côté PD

## 57-64 FORWARD TOE TOUCH, DIAGONALE FORWARD KICK, BACK CROSS-ROCK, DIAGONALE FORWARD STEP, HOLD, SWIVELS

- 1-2 Touche pointe PD en avant et Kick PD en diagonale D
- 3-4 Rock PD derrière, retour Pdc sur PG
- 5-6 PD devant, pause
- 7-8 Swivels des talons à D, retour des talons au centre

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1