



Daxton's Country

That Will Be The Day

Musique : That Will Be The Day/Buddy Holly/ 129 BPM
 Chorégraphe : L. & R. Sarlemijn
 Type : Line Dance, 64 Counts, 4 Walls
 Niveau : Intermédiaire- East Coast Swing AB
 Séquence: A, B, A, B, premiers 16 temps de B, A, B, A, A
 Intro : 8 temps

Danse de compétition WCDF 2010 niveau "Intermediate"

PART A BRUSH 4X, KICK, KICK, SAILOR STEP

- 1 Brosser Plante PD diagonal en avant à G et tourner le genou D à G
 2 Brosser Plante PD diagonal en avant à D et tourner le genou D à D
 3, 4 Répéter 1, 2
 5, 6 PD coup de pied diagonal en avant, à G, PD coup de pied diagonal en avant à D
 7 & 8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD petit pas en avant
ROCK FWD, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{3}{4}$ TURN L KICK, $\frac{3}{4}$ TURN L BACK, $\frac{1}{4}$ TURN L KICK, $\frac{1}{4}$ TURN L STEP
 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
 3 & 4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant (6h00)
 5 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD coup de pied à D
 6 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière
 7 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG coup de pied à G
 8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant (6h00)
KICK & KICK & BEHIND, $\frac{3}{4}$ TURN R, CHASSE, CROSS, $\frac{3}{4}$ TURN L
 1 & PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG
 2 & PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD
 3, 4 Croiser PD derrière PG, $\frac{3}{4}$ tour à D (à la fin poids sur PD) (3h00)
 5 & 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
 7, 8 Croiser PD devant PG, $\frac{3}{4}$ tour à G et PG pas en avant (6h00)
 $\frac{1}{4}$ TURN L, HOLD, HIP ROLL, KNEE IN 4X
 1, 2 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, pause (3h00)
 3, 4 Tourner les hanches de la G contre le sens de la montre à D et au centre, poids sur PG
 5 & Tourner genou D à G, redresser et poids sur PD
 6 & Tourner genou G à D, redresser et poids sur PG
 7 & Tourner genou D à G, redresser et poids sur PD
 8 Tourner genou G à D

PART B KICK 4X, KICK BALL STEP, SHUFFLE FWD

- 1, 2 & PG coup de pied diagonal en avant à D, coup de pied à G, mettre PG à côté PD
 3, 4 & PD coup de pied diagonal en avant à G, coup de pied à D, mettre PD à côté PG
 5 & 6 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R CHASSE
 1, 2 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (9h00)
 3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 5, 6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (3h00)
 7 & 8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (6h00)
TOUCH STEP 4X WITH $\frac{1}{2}$ TURN L
 1, 2 Toucher Pointe PD en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière (3h00)
 3, 4 Toucher Pointe PG en avant, PG pas à G
 5, 6 Toucher Pointe PD en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière (12h00)
 7, 8 Toucher Pointe PG en avant, mettre PG à côté PD
OUT-POINT, IN-TOUCH, OUT-POINT, IN-TOUCH, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L
 & 1 PD pas à D, toucher Pointe PG à G
 & 2 PG pas au milieu, toucher Pointe PD à côté PG
 & 3 PD pas à D, toucher Pointe PG à G
 & 4 PG pas au milieu, toucher Pointe PD à côté PG
 5, 6 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (6h00)
 7, 8 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G (3h00)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1