



Daxton's Country

That Ceiling Feeling

Musique : Dancing On The Ceiling de Nick Wells
 Chorégraphe : Rachael McEnaney (10/2017)
 Type : 64 comptes - 4 murs - 133 bpm - 1 tag
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 24 comptes

1-8 STEP, HOLD, $\frac{1}{4}$ TURN L, HOLD, JAZZBOX CROSS

1-2-3-4 PD pas en avant, pause et cliquer les doigts, $\frac{1}{4}$ tour à G, pause et cliquer les doigts

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, croiser PG devant PD

09:00

9-16 SIDE ROCK $\frac{1}{4}$ TURN L, SHUFFLE, WALK X2, SHUFFLE

1-2 PD pas à D, remettre poids sur PG avec $\frac{1}{4}$ tour à G

3&4 PD pas en avant, rassembler PG à coté PD, PD pas en avant

5-6-7&8 PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant, rassembler PD à coté PG, PG pas en avant

Option : « Raise the Roof » ; Lever les bras à G (5), à D (6), deux fois au milieu (7, 8)

06:00

17-24 ROCKING CHAIR, ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R CHASSE

1-2-3-4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG

5-6 PD pas en avant, remettre poids sur PG

7&8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, rassembler PG à coté PD, PD pas à D

09:00

25-32 CROSS, SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, HEEL & HEEL & TOUCH & TOUCH

1-2-3-4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant

5&6 Toucher talon G devant, rassembler PG à coté PD, toucher talon D devant

&7&8 Rassembler PD à coté PG, toucher PG à coté PD, rassembler PG à coté PD, toucher PD à coté PG

12:00

33-40 SIDE, HOLD & SIDE, $\frac{1}{4}$ TURN R TOUCH, SIDE, HOLD & SIDE, TOGETHER WITH LEG RAISE/SWING

1-2&3-4 PD pas à D, pause, rassembler PG à coté PD, PD pas à D, $\frac{1}{4}$ tour à D et toucher PG à coté PD

5-6&7 PG pas à G, pause, rassembler PD à coté PG, PG pas à G

8 Rassembler PD à coté PG et balayer jambe G à G

03:00

41-48 CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L BACK, $\frac{1}{4}$ TURN L CHASSE, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

1-2 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière

3&4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, toucher pointe PG à G

12:00

09:00

49-56 CROSS, POINT, CROSS, POINT, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN L, COASTER STEP

1-2-3-4 Croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D, croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G

5-6 Croiser talon PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G sur le talon et PD pas en arrière

7&8 PG pas en arrière, rassembler PD à coté PG, PG pas en avant

06:00

57-64 DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH, BACKWARDS OUT-OUT IN-IN (X2)

1-2 PD pas en diagonale avant à D, toucher PG à coté PD

3-4 PG pas en diagonale avant à G, toucher PD à coté PG

&5&6 PD pas en diagonale arrière à D, PG pas à G, PD pas en arrière, rassembler PG à coté PD

&7&8 PD pas en diagonale arrière à D, PG pas à G, PD pas en arrière, rassembler PG à coté PD

TAG au mur 5 : Après mur 5 répéter &5&6&7&8 out-out-in-in x2

06:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1