



# The Blarney Roses

Musique : Where The Blarney Roses Grow/  
The Willoughby Brothers  
Chorégraphe : Maggie Gallagher  
Type : Line Dance : 34 temps - 2 murs  
Niveau : Novice  
Intro : 16 comptes

**RESTARTS:** au mur 2, après avoir dansé les 18 premiers comptes face à 6.00  
au mur 6, après avoir dansé les 18 premiers comptes face à 12.00  
**TAG:** à la fin du mur 9, identique aux 4 premiers comptes de la danse - restart face à 6.00

**1-8 R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD**  
1&a2 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant (genoux flexes)  
3&a4 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant (genoux flexes)  
\* Tag ici pendant le mur 9  
5&a6 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant (genoux flexes)  
7&a8 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant (genoux flexes)

**9-16 CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE**  
1-2 Croiser PD devant PG - retour sur PG  
3&4 Pas chassés vers D (D.G.D.)  
5-6 Croiser PG devant PD - retour sur PD  
7&8 Pas chassés vers G (G.D.G.)

**17-24 ROCK BACK R, RECOVER, 1/2 SHUFFLE L, ROCK BACK L, RECOVER, 1/2 SHUFFLE R**  
1-2 PD derrière PG - retour sur PG  
\* Restart ici pendant les murs 2&6  
3&4 1/2 t à G en triple step (D.G.D.) 6.00  
5-6 PG derrière - retour sur PD  
7&8 1/2 t à D en triple step (G.D.G.) 12.00

**24-32 ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, 1/2 PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L, WALK R**  
1-2 PD derrière PG - retour sur PG  
3-4 PD devant - 1/2 t à G (poids sur PG) 6.00  
&5-6 PD près PG - stomp PG devant en écartant les bras de chaque côté du corps - PAUSE  
&7-8 PD près PG - marche PG devant - PD devant

**33-34 L SHUFFLE**  
1&2 Shuffle avant G.D.G.

\*Tag à la fin du mur 9, identique aux 4 premiers comptes de la danse restart face à 6.00

1&a2 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant  
3&a4 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1