



Daxton's Country

The Gambler

Musique : The Gambler/Robert Wilson remix-Kenny Rogers
 Chorégraphe : Denis Henley & Guy Dubé, Canada
 Type : Danse en ligne-32 comptes-4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Intro de 8 comptes

- 1-8** **SYNCOPIATED MONTEREY 1/2 TURN, SAILOR 1/4 TURN, (SCOOT BACK AND HITCH, BACK)X2, COASTER STEP,**
 1&2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite et PD à côté du PG - Pointe G à gauche
 3& Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD sur place
 4 PG à côté du PD
 &5 *Poids sur le PG* Glisser le PG derrière en levant le genou D - PD derrière
 &6 *Poids sur le PD* Glisser le PD derrière en levant le genou G - PG derrière
 7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
Note *Les comptes &5&6 se font en reculant !*
- 9-16** **KICK BALL TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS,**
 1&2 Kick du PG devant - PG légèrement devant - Taper la pointe D derrière le talon G
 &3 PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche
 &4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
 &5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
 &6 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
 &7 PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
 &8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- 17-24** **SCUFF, SCOOT, SIDE, TOGETHER, SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP,**
 1&2 Scuff du PD devant - Lever le genou D - PD à droite
 &3 PG à côté du PD - PD à droite
 &4-5 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à gauche
 6&7 Croiser le PD derrière le PG - PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD devant
 8 PG devant
- 25-32** **(KICK BALL TOUCH) X2, CROSS, 1/4 TURN, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS.**
Note *Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !*
 1&2 Kick du PD devant - PD devant - Pointe G à gauche
 3&4 Kick du PG devant - PG devant - Pointe D à droite
 5& Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite
 6 Talon D devant en diagonale
 &7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
 &8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- TAG 1** *À la fin du 2e mur, face à 06:00 heures. HEEL BALL CROSS.*
 1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
Recommencer la danse depuis le début
- TAG 2** *À la fin du 4e mur, face à 12:00 heures. HEEL BALL CROSS, TOE SWITCHES, SAILOR 1/4 TURN.*
 1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
 3&4 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
 5&6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD sur place - PG à côté du PD
Recommencer la danse depuis le début

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1