



The Difference

Musique : The Difference de Caroline Jones
 Chorégraphes : Arnaud Marraffa & Agnès Gauthier (02/2019)
 Type : Country Line Dance - Phrasée
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : Démarrage de la danse après 16 comptes

Séquences : A - A - A(16) - B
 A(16) - A - A(48) - B
 A(16) - A - A(16) - B
 FINAL

PARTIE A (64 comptes)

1-8 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, TRIPLE STEP, ROCK STEP

1-2 PD pas à D, toucher plante PG à côté PD
 3-4 PG pas à G, toucher plante PD à côté PG
 5&6 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D
 7-8 PG pas en arrière en basculant PdC, revenir sur PD

9-16 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH

1-2 PG pas à G, toucher PD à côté PG
 3-4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
 5-6-7 $\frac{1}{2}$ tour à G et poser PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et poser PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PG à G
 8 Toucher plante PD à côté PG

17-24 STEP, HOLD, BALL STEP, STEP $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS, TRIPLE STEP

1-2 PD pas en avant, pause
 &3 Rassembler PG à côté PD avec PdC, PD pas en avant
 4-5-6 PG pas en avant, pivoter $\frac{1}{4}$ tour à D, croiser PG devant PD
 7&8 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D

25-32 ROCK STEP, KICK BALL CROSS, POINT & HEEL & HELL & POINT

1-2 PG pas en arrière avec PdC, revenir sur PD
 3&4 Coup de pied PG en avant, rassembler PG à côté PD, croiser PD devant PG (finir PdC PD)
 5&6 Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD, talon PD en avant
 &7&8 Rassembler PD à côté PG, talon PG en avant, rassembler PG à côté PD, pointer PD à D

33-40 HEEL GRIND, BALL CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN, COASTER STEP, BALL STEP, STEP

1-2 Croiser talon PD devant PG, poser PG à G en pivotant pointe PD à D
 &3-4 Rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD, pivoter $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PD derrière
 5&6 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant
 &7-8 Rassembler PD à côté PG, PG pas en avant, PD pas en avant

41-48 ROCK STEP, COASTER STEP, $\frac{1}{4}$ TURN STEP, TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN STEP, TOUCH

1-2 PG pas en avant avec PdC, revenir sur PD
 3&4 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PD à D, toucher plante PG à côté PD
 7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PG en avant, toucher plante PD à côté PG

49-56 ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO FWD, ROCK MAMBO BACK

1&2 PD pas à D avec PdC, revenir sur PG, poser PD à côté PG
 3&4 PG pas à G avec PdC, revenir sur PD, poser PG à côté PD
 5&6 PD pas en avant avec PdC, revenir sur PG, poser PD à côté PG
 7&8 PG pas en arrière avec PdC, revenir sur PD, poser PG à côté PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

The Difference

57-64 STEP TURN, TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP

- 1-2 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
3&4 PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant
5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D
7&8 PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

PARTIE B (64 comptes)

1-8 RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN

- 1&2 PD pas en avant, rassembler PG derrière PD, PD pas en avant
3&4 PG pas en avant, rassembler PD derrière PG, PG pas en avant
5-6 PD pas en avant, retour poids du corps sur PG
&7&8 PD pas à D, PG pas à G, PD au centre, PG au centre

9-16 RF STOMP FWD, HOLD, BOUNCE $\frac{1}{2}$ TURN, RF KICK BALL STEP, RF KICK BALL STEP

- 1-2 Taper PD en avant, pause
3-4 $\frac{1}{4}$ tour à G en levant et reposant les talons, $\frac{1}{4}$ tour à G en levant et reposant les talons (poids du corps sur PG)
5&6 Coup de pied PD en avant, rassembler plante PD à côté PG, PG pas en avant
7&8 Coup de pied PD en avant, rassembler plante PD à côté PG, PG pas en avant

17-24 RF STEP $\frac{1}{4}$ TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF STEP $\frac{1}{2}$ TURN, LF SHUFFLE FWD

- 1-2 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G poids du corps sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D retour poids du corps sur PD
7&8 PG pas en avant, rassembler PD derrière PG, PG pas en avant

25-32 RF ROCK STEP FWD, BALL POINT BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2 PD pas en avant, retour poids du corps sur PG
&3-4 Rassembler plante PD à côté PG, pointer PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à G (PDC à G)
5&6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, poser talon D en diagonale avant D
&7&8 Rassembler PD près PG, croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D PD pas en arrière, poser talon PG en diagonale avant G

33-40 RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN

- 1&2 PD pas en avant, rassembler PG derrière PD, PD pas en avant
3&4 PG pas en avant, rassembler PD derrière PG, PG pas en avant
5-6 PD pas en avant, retour poids du corps sur PG
&7&8 PD pas à D, PG pas à G, PD au centre, PG au centre

41-48 RF STOMP FWD, HOLD, BOUNCE $\frac{1}{2}$ TURN, RF KICK BALL STEP, RF KICK BALL STEP

- 1-2 Taper PD en avant, pause
3-4 $\frac{1}{4}$ tour à G en levant et reposant les talons, $\frac{1}{4}$ tour à G en levant et reposant les talons (poids du corps sur PG)
5&6 Coup de pied PD en avant, rassembler plante PD à côté PG, PG pas en avant
7&8 Coup de pied PD en avant, rassembler plante PD à côté PG, PG pas en avant

49-56 RF STEP $\frac{1}{4}$ TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF STEP $\frac{1}{2}$ TURN, LF SHUFFLE FWD

- 1-2 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G poids du corps sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D retour poids du corps sur PD
7&8 PG pas en avant, rassembler PD derrière PG, PG pas en avant

57-64 RF ROCK STEP FWD, BALL POINT BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2 PD pas en avant, retour poids du corps sur PG
&3-4 Rassembler plante PD à côté PG, pointer PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à G (PDC à G)
5&6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, poser talon D en diagonale avant D
&7&8 Rassembler PD près PG, croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D PD pas en arrière, poser talon PG en diagonale avant G

FINAL Faire les sections 3 à 8 de la partie A, puis les sections 1 et 2.

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2