



Daxton's Country

# Until The End

Musique : Stuck On You / 3T CD-HitZone 27 122BPM  
Chorégraphe : Maggie Gallagher  
Type : Line Dance, 32 Counts, 4 Walls  
Niveau : Intermédiaires

**Intro :** Commencer la danse après 16 secondes juste avant la chanson, compter 5,6,7 et commencer sur 8

## **KICK BALL CHANGE, WALKS, ROCK AND TOUCH. SIDE STEP, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT**

8&1 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, PG pas à place  
2, 3 PD pas en avant, PG pas en avant  
4&5 PD pas à D, remettre le poids sur PG, toucher PD à côté PG  
6, 7 PD pas à D,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant

## **FORWARD SHUFFLE, SKATES, LEFT CHASSE, BACK ROCK**

8&1 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
2, 3 PG patiner en avant G, PD patiner en avant D  
4&5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
6, 7 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG

## **RIGHT CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, FULL TURN FORWARD, ROCK AND CROSS, SWAYS**

8&1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D et  $\frac{1}{4}$  tour à D  
2, 3  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD pas en avant  
4&5 PG pas à G, remettre le poids sur PD, croiser PG devant PD  
6, 7 PD pas à D en poussant les hanches à D, remettre le poids sur PG en poussant les hanches à G

## **BACK LOCK DRAG, BACK STEPS, COASTER STEP, WALKS FORWARD**

8&1 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière et tirer PG vers PD  
2, 3 PG pas en arrière, PD pas en arrière  
4&5 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
6, 7 PD pas en avant, PG pas en avant (pour style croiser les pieds)

**TAG :** DANCER A LA FIN DU 8EME MUR (12H), PUIS RECOMMENCER LA DANSE

## **RIGHT KICK BALL CHANGE, HIP BUMP**

8&1 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, PG pas à place  
2, 3 Pousser la hanche D diagonal en avant à D, pousser la hanche G diagonal en arrière à G

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>  
Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1