



# Up

Musique : Up de Luke Bryan  
 Chorégraphe : Bruno Morel (01/2022)  
 Type : 64 comptes - 2 murs - 88 bpm  
**1 tag - 4 restarts**  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 32 comptes (intro musicale)

## 1-8 WALK, HOLD, WALK, HOLD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP, HOLD

1-4 PD pas en avant, pause, PG pas en avant, pause

5-8 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G, taper PD à côté PG, pause

06:00

## 9-16 GRAPEVINE L, SCUFF, GRAPEVINE R WITH $\frac{1}{4}$ TURN, HOOK

1-4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G, brosser PD en avant

5-8 PD pas à D, croiser PG derrière PD, croiser PD derrière PG avec  $\frac{1}{4}$  tour à G, plier PG devant jambe D

03:00

## 17-24 RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX, HOLD

1-4 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant, pause

5-8 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant, pause

## 25-32 ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN, SCUFF, LARGE STEP SIDE, POINT TOE L 2x BEHIND R

1-4 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G avec PG pas en avant, brosser PD à côté PG

5-8 PD grand pas à D, pointer PG 2 fois derrière PD

09:00

## 33-40 GRAPEVINE L WITH $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD

1-4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas en avant avec  $\frac{1}{4}$  tour à G, pause

5-8 PD grand pas en arrière, taper PG à côté PD (avec poids du corps), pause

06:00

**Restart ici sur le mur 5 face à 6h**

## 41-48 POINT R, CROSS FWD, POINT L, CROSS FWD, MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN, HOOK

1-4 Pointer PD à D, croiser PD devant PG, pointer PG à G, croiser PG devant PD

5-8 Pointer PD à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D, rassembler PD à côté PG, pointer PG à G, plier PG derrière jambe D

12:00

## 49-56 ROCK SIDE, $\frac{1}{2}$ TURN, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, HOOK, STEP BACK, FLICK

1-4 PG pas à G, revenir sur PD,  $\frac{1}{2}$  tour à G, PG pas en avant, brosser PD en avant

5-8 PD pas en avant, plier PG derrière jambe D, PG pas en arrière, coup de talon PD en arrière

06:00

**Restart ici sur les murs 1,3 et 6**

## 56-64 ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, HOLD

1-4 PD pas en avant, revenir sur PG,  $\frac{1}{2}$  tour à D avec PD pas en avant, pause

5-8 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D, PG pas en avant, pause

12:

06:00

**Tag à la fin du mur 2 face à 12h rajouter ces 4 comptes**

1-4 PD pas en avant, revenir sur PG, taper PD près PG, pause

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)