



Daxton's Country

Versace

Musique : Versace On The Floor de Bruno Mars vs David Guetta
 Chorégraphe : Kate Sala (07/2017)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 100 bpm
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 DOROTHY STEP, DIAGONAL STEP, SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP, KICK & TOUCH

1-2& PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
 3 PG pas diagonal en avant à G
 4&5 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG petit pas à G, PD pas en avant 06:00
 6 PG pas en avant
 7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, toucher PG à coté PD

9-16 $\frac{1}{4}$ TURN L HEEL & CROSS, SIDE, TOUCH, FULL TURN L WITH CHASSE

&1 $\frac{1}{4}$ tour à G et poids sur PG, toucher talon PD à D 03:00
 &2 Mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD
 3-4 PD pas à D, toucher PG à coté PD
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas à G 03:00

17-24 CROSS, DIAGONAL BACK, BACK, CROSS, DIAGONAL BACK, TOGETHER, WALK X2, KICK & POINT

1-2& Croiser PD devant PG, PG pas diagonal en arrière à G, PD petit pas en arrière
 3-4& Croiser PG devant PD, PD pas diagonal en arrière à D, mettre PG à coté PD
 5-6 PD pas en avant, PG pas en avant
 7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, toucher pointe PG à G

25-32 BALL SIDE STEP, DRAG, BALL SIDE STEP, HITCH & CROSS, FULL TURN L

&1-2 Mettre PG à coté PD, PD pas à D, traîner PG vers PD
 &3 Mettre PG à coté PD, PD pas à D
 4&5 Lever genou G, mettre PG à coté PD, croiser PD devant PG
 6-7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G 03:00

33-40 HIP BUMP, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L, HIP BUMP, SKATE X2

1-2 Bouger la hanche à D, à G et poids sur PD
 3&4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD petit pas à D, PG pas en avant 12:00
 5-6 Toucher PD devant et bouger la hanche à D, à G et poids sur PD
 7-8 PG patiner sur place à G, PD patiner sur place à D

41-48 CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN L, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, COASTER STEP, HOLD & STEP

1&2 PG pas à G, mettre PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 09:00
 3&4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, mettre PG à coté PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière 03:00
 5&6 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
 7&8 Pause, mettre PD à coté PG, PG pas en avant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Versace

49-56 STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, COASTER STEP, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L

1-2	PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière	09:00
3&4	PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant	
5-6	PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière	03:00
7&8	$\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant	09:00

57-64 JAZZBOX $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND &

1-2-3-4	Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière, PG pas en avant	06:00
5-6	PD pas à D, toucher PG à côté PD	
7-8&	PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG petit pas à G	

Final

Quand la musique s'arrête et la chanson continue, danser jusqu'à section 4 et sur 6-7-8 faire un cercle à G avec 3 pas (12h)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2