



**Daxton's Country**

# Where We've Been

Musique : Remember When/Alan Jackson  
Chorégraphe : Lana Harvey Wilson  
Type : Line Dance, 32 Counts, 4 Walls  
Niveau : Intermediaire

## **SIDE BACK ROCK TWICE, SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STEP $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, CROSS, SIDE**

- 1, 2& PD pas à D, PG pas en arrière, remettre le poids sur PD
- 3, 4& PG pas à G, PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
- 5, 6& PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D avec  $\frac{1}{4}$  tour à D
- 7& PG pas en avant,  $\frac{1}{4}$  tour à D
- 8& Croiser PG devant PD, PD pas à D

## **CROSS ROCK SIDE TWICE, CROSS BACK, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, FORWARD LOCK STEP, SWEEP**

- 1, 2& Croiser PG devant PD, remettre le poids sur PD, PG pas à G
- 3, 4& Croiser PD devant PG, remettre le poids sur PG, PD pas à D
- 5, 6& Croiser PG devant PD, PD pas en arrière, PG pas à G avec  $\frac{1}{4}$  tour à G
- 7&8 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
- & Faire un grand tour avec la pointe PG de l'arrière au devant en balayant le sol (le poids reste sur PD)

## **CROSS, BACK, BACK TWICE, BACK ROCK $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SWAYS BACK & FORWARD**

- 1&2 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière, PG pas en arrière
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas en arrière
- 5&6 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas en arrière
- 7 PD pas en arrière et incliner le haut du corps vers l'arrière
- 8 Remettre le poids sur PG et incliner le haut du corps en avant

## **ROCK & BACK, BACK ROCK STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, FULL TURN MOVING FORWARD**

- 1&2 PD pas en avant, remettre le poids sur PG, PD pas en arrière
- 3&4 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD, PG pas en avant
- 5&6 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G, PD pas en avant
- 7&8 Tour complet à G en avant avec PG-PD-PG

## **TAGS DANCED ONCE AT END OF 1ST, 2ND AND 4TH WALL, DANCED TWICE AT END OF 6TH WALL**

- 1 PD pas à D et incliner le haut du corps à D
- 2 Retourner le poids sur PG et incliner le haut du corps à G

## **FINISH DURING 8TH WALL, DANCE TO SECTION 2, COUNT 4&, THEN ADD :**

- 1-4 Croiser PG devant PD, lentement faire  $\frac{3}{4}$  tour à D, à la fin on regarde le public

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1