



Daxton's Country

Whiskey Tango

Musique : Whiskey Tango de Jack Savoretti
 Chorégraphe : Kate Sala (août 2017)
 Type : 56 comptes - 4 murs - 107 bpm - 1 restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 STEP, SIDE, BACK, SAILOR STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R

1-2-3 PG pas en avant, PD pas à D, PG pas en arrière
 4&5 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas en avant
 6-7 PG pas en avant, ½ tour à D 06:00
 8&1 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière 12:00

9-16 BACK ROCK, KICK BALL STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

2-3 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
 4&5 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
 6-7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 8&1 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

17-24 CROSS, ¼ TURN L, CHASSE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

2-3 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière 09:00
 4&5 PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas à G
 6-7 Croiser PD devant PG, PG pas à G
 8&1 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D

24-32 TOUCH BACK, REVERSE ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, HEEL GRIND, SIDE, BACK ROCK & POINT

2-3 Toucher pointe PG en arrière, ½ tour à G et poids sur PG 03:00
 4-5 PD pas en avant, ¼ tour à G 12:00
 6-7 Poser talon PD croisé devant PG (pointe tournée à G), tourner pointe PD à D et PG pas à G
 8&1 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG, toucher pointe PD à D

32-40 BEHIND, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, ¼ TURN L, LOCK STEP

2-3 Croiser PD derrière PG, balayer PG à G et en arrière
 4&5 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
 6-7 PD pas à D, ¼ tour à G et mettre PG à coté PD 09:00
 8 PD pas en avant

Restart au mur 5 : recommencer la danse ici dès le début (9h)

&1 Croiser PG derrière PD, PD pas en avant

40-48 LOCK STEP, ROCK STEP, FULL TURN R, BACK ROCK

2&3 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
 4-5 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 6-7 ½ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière 09:00
 8-1 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

49-56 KICK CROSS POINT (X2), MONTEREY ½ TURN R, BACK ROCK

2&3 PD coup de pied en avant, croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G
 4&5 PG coup de pied en avant, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D
 6-7 ½ tour à D sur PG et mettre PD à coté PG, toucher pointe PG à G 03:00
 8& PG pas en arrière, remettre poids sur PD

Final : danser jusqu'à la 6ème section, après le tour complet (9h), faire ¼ tour à D (12h), Dah dah !

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1