



Daxton's Country

Kick a Little Dirt Around

Musique : Kick a Little Dirt Around de David Shelby
 Chorégraphe : Rob Fowler & Heather Barton (Juillet 2016)
 Type : 84 comptes - 4 murs - 112 bpm - phrasée - 1 restart
 Niveau : Avancé
 Intro : 32 temps

Couplet : 52 temps

1-8 R TOE HEEL CROSS, L TOE HEEL CROSS, ROCK, RECOVER, $\frac{1}{4}$ TURN R CHASSE

1&2 Pointer PD sur place (talon vers l'extérieur), poser talon D sur place (pointe à l'extérieur), croiser PD devant PG
 3&4 Pointer PG sur place (talon vers l'extérieur), poser talon G sur place (pointe à l'extérieur), croiser PG devant PD
 5-6 PD pas en avant, revenir PdC sur PG
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas chassé PD à D (PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D) 03:00

9-16 L HEEL JACK, HOLD, R HEEL JACK, R SIDE

1&2& Croiser PG devant PD, PD pas à D, poser talon G dans la diagonale avant G, rassembler PG à côté PD
 3-4 Croiser PD devant PG, pause
 &5&6 PG pas à G, croiser PD devant PG, PG pas à G, poser talon D dans la diagonale avant D
 &7-8 Rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, PD pas à D

RESTART ici sur le mur 2 (après le compte 7), faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et hitch D face à 6h

17-24 L SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L, R HITCH, R SIDE, L SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L, R SCUFF

1&2 Croiser PG derrière PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, PD pas à D, PG pas à G 12:00
 3-5 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et brosser le talon PD, lever genou D, PD pas à D 09:00
 6&7 Croiser PG derrière PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, PD pas à D, PG pas à G 06:00
 8 Brosser le talon PD

25-32 R SHUFFLE FWD, $\frac{1}{2}$ TURN L SHUFFLE FWD, $\frac{1}{4}$ TURN R SHUFFLE FWD, $\frac{1}{2}$ TURN L SHUFFLE FWD

1&2 Pas chassé PD en avant (PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant)
 3&4 $\frac{1}{2}$ tour à G et pas chassé PG en avant (PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant) 12:00
 5&6 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas chassé PD en avant (PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant) 03:00
 7&8 $\frac{1}{2}$ tour à G et pas chassé PG en avant (PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant) 09:00

33-40 WALK R, WALK L, R ANCHOR STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L, L SAILOR

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant
 3&4 Poser PD derrière PG, poser PG devant PD, poser PD devant PG (anchor step)
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G en avançant PG (3h), $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant PD à D 12:00
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G

41-48 STEP R, STOMP L X2, STEP R, STOMP L X2, STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP R, $\frac{1}{4}$ TURN L

1&2 PD pas en avant, taper PG à côté PD x2 (PdC sur PG à la fin)
 3&4 PD pas en avant, taper PG à côté PD x2 (PdC sur pg à la fin)
 5-6 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G 06:00
 7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G 03:00

Au mur 4 : passer directement à la partie REFRAIN

49-52 R JAZZ BOX

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
 3-4 PD pas à D, rassembler PG à côté PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Kick a Little Dirt Around

Refrain : 32 temps toujours dansé sur les murs de 3h & 9h

1-8 SIDE R, TAP L, SIDE L, TAP R, WALK R, WALK L, R SHUFFLE MAKING FULL TURN R

1-2 PD pas à D, toucher pointe PG derrière PD

3-4 PG pas à G, toucher pointe PD derrière PG

5-6 Démarrer un tour complet à D (sur place) avec un pas PD, un pas PG

7&8 Finir le tour complet avec pas chassé PD en avant (PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant) 03:00

9-16 L DOROTHY, R DOROTHY, SIDE L, TAP R, SIDE R, TAP L

1-2 & A PG pas en avant en diagonale avant G, croiser PD derrière PG, PG pas en avant en diagonale avant G

3-4 & PD pas en avant en diagonale avant D, croiser PG derrière PD, PD pas en avant en diagonale avant D

5-6 PG pas à G, toucher pointe PD dans la diagonale D

7-8 P PD pas à D, toucher pointe PG dans la diagonale G

17-24 ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN L, R HEEL, L HEEL, TAP R, $\frac{1}{4}$ TURN R, TAP L

1-2 PG pas en avant, revenir PdC sur PD (lever les mains puis les redescendre)

3&4 Tour complet sur place avec pas PG, PD, PG

5&6 & Poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser talon G devant, ramener PG à côté PD

7&8 Poser talon D à côté PG, faire $\frac{1}{4}$ tour à D en posant PD à D, poser talon G à côté PG 06:00

25-32 SIDE L, DRAG R, BALL CROSS, SIDE R, L SAILOR, ROCK, RECOVER

1-2 PG pas à G, glisser PD vers PG

&3-4 Rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD, PD pas à D

5&6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G

7-8 PD pas en arrière, revenir PdC sur PG

Fin mur 4 : $\frac{1}{4}$ de tour à D en revenant PdC sur PG et reprendre la partie REFRAIN face à 9h

PHRASEE :

Mur 1 : couplet + refrain

Mur 2 : couplet jusqu'au compte 15 (temps 7 section 2) faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et hitch D et redémarrer à 6h

Mur 3 : couplet + refrain

Mur 4 : couplet jusqu'à la fin de la section 6 (ne pas faire le jazz box) puis refrain à 3h. Faire $\frac{1}{4}$ de tour à D après le rock step à la fin de la partie refrain

Mur 5 : refrain

Mur 6 : couplet jusqu'à la fin de la section 6 et tourner pour finir à 12h

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2