



Daxton's Country

Make A Start

Musique : Knock Yourself Out/Lee Roy Parnell (Intro 24 comptes)
I Ain't Never/Pam Tillis (Intro 16 comptes)
Take These Chains From My Heart/Lee Roy Parnell (Intro 24 comptes)
Chorégraphe : Robbie McGowan UK (2013)
Type : Danse en ligne 32 comptes 4 murs
Niveau : Débutant

Note : Sur la musique **I Ain't Never / Pam Tillis**

La musique ralenti à environ 2 minutes et 02 secondes, finir la danse à ce moment-là bien que la musique revienne un peu plus tard.

1-8 STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, ROCK STEP, BACK, BACK,

1234 PD devant - Scuff du PG devant - PG devant - Scuff du PD devant (12:00)
5678 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - PG derrière

9-16 BACK ROCK STEP, TOUCH OUT, TOUCH TOGETHER, SIDE AND HIP BUMP, HIP BUMPS,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
5-6 PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanches à gauche
7-8 Coup de hanche à droite - Coup de hanches à gauche (*poinds sur le PG*)

17-24 VINE TO RIGHT, TOUCH, HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH

1&2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3&4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
5&6 Talon G devant en diagonale à gauche - Pointe G à côté du PD
7&8 Talon G devant en diagonale à gauche - Pointe G à côté du PD

25-32 VINE TO LEFT 1/4 TURN, SCUFF, ROCKING CHAIR.

1&2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3&4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant (09:00)
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr