



**Daxton's Country**

# Back to the bar

Musique : She's Got Me Drinkin' Again de Richard Lynch  
 Chorégraphe : Séverine Fillion (04/2018)  
 Type : 64 comptes - 2 murs - 151 bpm - tag+restart  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 32 comptes

## 1-8 SIDE TRIPLE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D  
 3-4 PG pas en arrière, revenir sur PD  
 5-8 PG pas en avant, revenir sur PD, PG pas en arrière, revenir sur PD

## 9-16 SIDE TRIPLE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G  
 3-4 PD pas en arrière, revenir sur PG  
 5-8 PD pas en avant, revenir sur PG, PD pas en arrière, revenir sur PG

**Restart au mur 5**

## 17-24 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

1-2 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
 3&4  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant 03:00  
 5-6 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D 09:00  
 7-8  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas à G, croiser PD derrière PG 12:00

## 25-32 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

1&2  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant 09:00  
 3-4 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G 03:00  
 5-6  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant 03:00  
 7-8 Taper le sol avec PD en avant, taper le sol avec PG à côté PD

## 33-40 HEEL SWITCHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL FWD, HEELS TWIST

1&2& Toucher talon D en avant, revenir sur PD, toucher talon G en avant, revenir sur PG  
 3-4 Pointer PD à D, toucher pointe PD à côté PG  
 5&6 Kick D en avant, poser PD à côté PG, PG pas en avant  
 7-8 Pivoter les 2 talons vers la G, ramener les 2 talons au centre (en pliant les genoux) finir appui D

## 41-48 COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST, TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK

1&2 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant  
 3-4 Taper le sol avec PD légèrement en avant, pause  
 5-8 Pivoter talon D à D, revenir talon D au centre, toucher talon D en avant, toucher pointe PD en arrière

## 49-56 TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

1&2 PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant  
 3-4 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D 09:00  
 5&6  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G 12:00  
 7-8 PD pas en arrière, revenir sur PG

## 57-64 MONTEREY 1/4 TURN (TWICE)

1-2 Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG avec  $\frac{1}{4}$  tour à D 03:00  
 3-4 Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD  
 5-6 Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG avec  $\frac{1}{4}$  tour à D 06:00  
 7-8 Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD (STOMP)

**Tag : Rocking Chair PD (4 comptes), à la fin des murs 1 et 3 à 6:00**

**Restart : après 16 comptes sur le 5ème mur à 12:00**

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)