



Daxton's Country

Black Velvet

Musique : Black Velvet/P.Benatar-A.Myles-R.Lee
Cowboy Beat/Bellamy Brothers
Were I'm gonna live de Billy Ray Cyrus
Chorégraphe : Linda De Ford
Type : 40 comptes 2 murs
Niveau : débutant

TOUCH STEP (X 4)

- 1 2 Touche PD à droite, rassembler
- 3 4 Touche PG à gauche, rassembler
- 5 6 Touche PD à droite, rassembler
- 7 8 Touche PG à gauche, rassembler

KICK BALL CHANGE (X 2) STEP-PIVOT

- 1&2 Kick PD, ramener près du PG poser, mettre poids du corps sur PG
- 3&4 Kick PD, ramener près du PG poser, mettre poids du corps sur PG
- 5 6 PD en avant, 1/2 tour à gauche poids du corps sur le PG

KICK BALL CHANGE (X 2) STEP-PIVOT

- 1&2 Kick PD, ramener près du PG poser, mettre poids du corps sur PG
- 3&4 Kick PD, ramener près du PG poser, mettre poids du corps sur PG
- 5 6 PD en avant, 1/2 tour à gauche poids du corps sur le PG

SCHUFFLE, SCHUFFLE, STEP-PIVOT 1/2 TOUR

- 1&2 PD en avant DGD
- 3&4 PG en avant GDG
- 5 6 PD en avant, 1/2 tour à gauche poids du corps sur le PG

SCHUFFLE, SCHUFFLE, STEP-PIVOT 1/2 TOUR

- 1&2 PD en avant DGD
- 3&4 PG en avant GDG
- 5 6 PD en avant, 1/2 tour à gauche poids du corps sur le PG

JAZZ BOX (X 2)

- 1 2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3 4 PD à droite, PG devant
- 5 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7 8 PD à droite, PG devant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr