



Daxton's Country

Break in Mountain

Musique : I did my part de Randy Travis
Chorégraphe : Adriano Castagnoli (08/2017)
Type : 64 comptes - 2 murs - 136 bpm - 2 tags
Niveau : Intermédiaire
Intro : 32 comptes

1-8 KICK BAL CROSS, POINT RIGHT, BACK, POINT LEFT, TOUCH TOE, POINT LEFT, HOOK LEFT

- 1&2 PD coup de pied en avant, rassembler PD à côté de PG et croiser PG devant PD
3-4 Pointer PD à D, poser PD derrière PG
5-6 Pointer PG à G, toucher PG devant PD
7-8 Pointer PG à G, plier jambe PG derrière PD

9-16 GRAPEVINE LEFT, POINT RIGHT, FULL TURN RIGHT, SCUFF

- 1-2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
3-4 PG pas à G, pointer PD à D
5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG à G
7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD pas à D, brosser PG à côté PD

17-24 VAUDEVILLE RIGHT, KICK, KICK, COASTER STEP RIGHT

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3-4 Talon PG en diagonale avant G, rassembler PG à côté PD
5-6 PD coup de pied en avant, PD coup de pied en avant
7-8 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD

25-32 STEP, SCUFF, ROCK FORWARD LEFT, $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN LEFT, PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT

- 1-2 PD pas en avant, brosser PG à côté PD
3-4 PG pas en avant, revenir poids du corps sur PD
5-6 Toucher pointe PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à G en posant PG
7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G

Reprendre la danse ici après tag 2



33-40 WEAVE RIGHT, SCISSOR RIGHT, SCUFF

- 1-2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3-4 PD pas à D, croiser PG devant PD
5-6 PD pas à D, rassembler PG à côté PD
7-8 Croiser PD devant PG, brosser PG sur le côté

41-48 LEFT SIDE, STOMP UP, RIGHT SIDE, STOMP UP, SCISSOR LEFT, SCUFF

- 1-2 PG pas à G, taper PD à côté PG (sans poids du corps)
3-4 PD pas à D, taper PG à côté PD (sans poids du corps)
5-6 PG pas à G, rassembler PD à côté PG
7-8 Croiser PG devant PD, brosser PD en avant

49-56 TURN $\frac{1}{2}$ LEFT WITH HOOK, STEP, SCUFF JAZZ BOX RIGHT, SCUFF

- 1-2 $\frac{1}{2}$ à G avec PD, plier jambe PG derrière PD
3-4 PG pas en avant, brosser PD en avant
5-6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
7-8 PD pas à D, brosser PG à côté PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Break in Mountain

57-64 GRAPEVINE LEFT, STOMP UP, RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, STOMP UP

- 1-2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 PG pas à G, taper PD à côté PG (sans poids du corps)
- 5-6 PD pas à D, taper PG à côté PD (sans poids du corps)
- 7-8 PG pas à G, taper PD à côté PG (sans poids du corps)

TAG 1 (8 comptes) : à la fin du 1er mur

- 1-8 HEEL RIGHT, HEEL LEFT, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT
- 1-2 Talon PD en avant, rassembler PD à côté PG
- 3-4 Talon PG en avant, rassembler PG à côté PD
- 5-6 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
- 7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G

TAG 2 (32 comptes): à la fin du 5ème mur

- 1-8 HEEL RIGHT, HEEL LEFT, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT
- 1-2 Toucher talon PD en avant, rassembler PD à côté PG
- 3-4 Toucher talon PG en avant, rassembler PG à côté PD
- 5-6 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G
- 7-8 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G

- 8-16 GRAPEVINE RIGHT $\frac{1}{2}$ TURN, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP
- 1-2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD pas à D en faisant $\frac{1}{2}$ tour à D, brosser PG à côté PD
- 5-6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG pas à G, taper PD à côté PG (sans poids du corps)

- 17-24 MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT
- 1-2 Pointer PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D
- 3-4 Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD
- 5-6 Pointer PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D
- 7-8 Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD

- 25-32 HEEL RIGHT, HEEL LEFT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STOMP UP, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SCUFF
- 1-2 Talon PD en avant, rassembler PD à côté PG
- 3-4 Talon PG en avant, rassembler PG à côté PD
- 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à G en posant PD à D, taper PG à côté PD (sans poids du corps)
- 7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G en posant PG à G, brosser PD à côté PG

Reprendre la danse à la weave (compte 33)

FINAL : Changer les deux derniers comptes de la danse

- 7-8 Toucher PG à G, faire $\frac{1}{2}$ tour à G et taper PD en avant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2