



Daxton's Country

Celtic Reel

Musique : Celtic Reel - Glenn Rogers
Chorégraphe : Maggie Gallagher
Type : Danse en ligne, 32 Temps, 4 Murs
Intro : 16 Temps
Niveau : Novice

RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP

- 1&2 PD pas en avant, remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG
3-4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D
7&8 Brosser le sol avec talon PG en avant, lever genou G, toucher talon PG en avant

HOLD, HEEL SWITCHES, CLAP HANDS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1 Pause
&2 Remettre PG à côté PD, toucher talon PD en avant
&3 Remettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant
&4 Frapper les mains deux fois
&5-6 Remettre PG à côté PD, PD pas en avant, PG pas en avant
7&8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

STEP, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS, TOGETHER

- 1-2 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D
3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5&6 Pointer PD derrière talon PG, PD à côté PG, toucher talon PG croisé devant PD (en progressant à D)
&7 Remettre PG à côté PD, pointer PD derrière talon PG
&8& PD à droite, toucher talon PG croisé devant PD, PG à côté PD

SIDE ROCK, SAILOR STEP, TOE POINT BACK, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, WALK RIGHT & LEFT

- 1-2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, mettre PD à côté PG
5-6 Toucher pointe PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G (poids sur PG)
7-8 PD pas en avant, PG pas en avant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1