



# Cinderella

Musique : Hey I'm a woman - Lisa Mc Hugh  
 Chorégraphe : Virginie Barjaud  
 Type : 64 comptes - 2 murs - 154 bpm  
**3 restarts - 2 tags**  
 Niveau : Novice  
 Intro : 32 comptes

## 1-8 TALON D - POINTE D - KICK D X2 - COASTER STEP D - STOMP UP G

- 1-2 Taper talon PD en avant, pointer PD en arrière
- 3-4 Coup de pied PD en avant 2 fois
- 5-6 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD
- 7-8 PD pas en avant, taper PG au sol (sans poids du corps)

## 9-16 TALON G - POINTE GAUCHE- KICK G X2 - COASTER STEP G - SCUFF D

- 1-2 Taper talon PG en avant, pointer PG en arrière
- 3-4 Coup de pied G en avant 2 fois
- 5-6 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG
- 7-8 PG pas en avant, brosser talon PD

**Restart mur 4**

## 17-24 STEP LOCK STEP D - SCUFF G - ROCKING CHAIR G

- 1-2 PD pas en avant, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD pas en avant, brosser talon G
- 5-6 PG pas en avant (PDC sur G), revenir sur PD
- 7-8 PG pas en arrière (PDC sur G), revenir sur PD

## 25-32 ROCK STEP G - 1/2 Tour TOE STRUT ARRIERE - STEP D- STOMP G- STOMP D- PAUSE

- 1-2 PG pas en avant (PDC sur G), revenir sur PD
- 3-4  $\frac{1}{2}$  tour à G avec pointe PG en avant, poser talon G 06:00
- 5-6  $\frac{1}{2}$  tour à D avec PD pas à D, taper PG 12:00
- 7-8 Taper PD, pause

**Restart murs 2 & 6**

## 33-40 VINE D - SCUFF G- 1/2 tour VINE - STOMP D

- 1-2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD pas à D, brosser talon PG
- 5-6 ( $\frac{1}{4}$  tour G) PG pas en avant, croiser PD derrière PG 09:00
- 7-8 ( $\frac{1}{4}$  tour G) PG pas en avant, taper PD à côté PG 06:00

**Et recommencez... toujours avec le sou**

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Cinderella

## 41-48 PIGEON TOE - STOMP G - KICK G - BRUSH G - STOMP G x 2

- 1-2 (vers la D) Ecarter les pointes, ramener pointes au milieu
- 3-4 (vers la D) Ecarter pointes, taper PG
- 5-6 Coup de pied PG, broser plante PG en arrière
- 7-8 Taper le sol avec PG 2 fois

## 49-56 SWIVELS G - STOMP D - SWIVET D- SWIVET G

- 1-2 Pointer PG à G, talon PG à G
- 3-4 Pointer PG à G, taper PD à côté PG
- 5-6 Pivoter les pointes à D (PDC sur les talons), revenir au milieu
- 7-8 Pivoter les pointes à G (PDC sur les talons), revenir au milieu

## 57-64 JUMPING JAZZ BOX - PAUSE

- 1-2 (En sautant) Croiser PD devant PG, revenir sur PG et coup de pied PD
- 3-4 (En sautant) PD pas à D et coup de pied PG, croiser PG devant D
- 5-6 (En sautant) Coup de pied PG, revenir sur PG et coup de pied PD en arrière
- 7-8 (En sautant) Taper PD au sol, pause

## TAG 1 : Fin des murs 3 et 7

- 1-2 Taper PD - Pause
- 1-4 Taper PG - Pause

## TAG 2 : Fin du mur 8

- 1-8 Répéter Tag 1 (x 2)

**RESTARTS**    **aux murs 2 et 6** : recommencer après 32 comptes  
                  **au mur 4** : recommencer après 16 comptes



*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2