



# Country Race

Musique : Honky Tonk Race / Shelby Lee Lowe  
 Chorégraphe : Niels Poulsen, Danemark (2017)  
 Type : 64 comptes - 2 murs  
 Niveau : Novice  
 Intro de 32 comptes

## 1-8 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, CLAP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, TOUCH WITH CLAP

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche                | 06.00 |
| 3-4 | PD devant - Taper des mains                        |       |
| 5-6 | PG devant - Pivot 1/2 tour à droite                | 12.00 |
| 7-8 | PG devant - Pointe D à côté du PG, taper des mains |       |

## 9-16 STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, TOUCH

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD   |
| 3-4 | PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG |
| 5-6 | PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD |
| 7-8 | PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG   |

## 17-24 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX BACK, TOUCH

- |     |                                     |
|-----|-------------------------------------|
| 1-2 | PD à droite - PG à côté du PD       |
| 3-4 | PD devant - Pointe G à côté du PD   |
| 5-6 | PG à gauche - PD à côté du PG       |
| 7-8 | PG derrière - Pointe D à côté du PG |

## 25-32 BACK ROCK STEP, STEP, HOLD, ROCK STEP, 1/4 TURN, HOLD

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-4 | Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD devant - Pause |       |
| 5-6 | Rock du PG devant - Retour sur le PD                       |       |
|     | <b>Finale : À ce point-ci de la danse</b>                  |       |
| 7-8 | 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause                | 09.00 |

## 33-40 (CROSS ROCK STEP, SIDE) X2, CROSS, HOLD

- |       |   |
|-------|---|
| 1-2-3 | Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite |
| 4-5-6 | Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche |
| 7-8   | Croiser le PD devant le PG - Pause                              |

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Country Race

## 41-48 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH

- 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
*Option pour le pont : À ce point-ci de la danse*  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

## 49-56 VINE TO RIGHT 1/4 TURN, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12.00  
5-8 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite - PG devant - Pause 06.00

## 57-64 ROCK STEP, BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4 PD derrière - Pause  
5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause

*Tag : À ce point-ci de la danse*

*Tag : À la fin du mur 5, face à 06.00 heures, ajouter :*

- 1-4 **Rocking Chair.**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
*Recommencer la danse depuis le début*

*Option pour le pont : Durant le mur 5, faire les 44 premiers comptes puis, ajouter :*

- 5&6& PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - PD à côté du PG  
7-8 PG à gauche - Pause

*Continuer la danse à partir du compte 49*

**Finale** Durant le mur 7, faire les 30 premiers comptes puis ajouter :  
Large Step du PG derrière - Glisser le PD vers le PG  
Pour terminer la danse face à 12.00 heures

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2