



Cowboys Don't Cry

Musique : If I Was A Cowboy de Stephanie Quayle
 Chorégraphes : French Cowgirls
 (Séverine Fillion, Chrystel Durand, TexasVal)
 Type : 2 murs - phrasée - 100 bpm - **1 break + 1 restart**
 Partie A : 32 comptes - partie B : 16 comptes
 Niveau : Intermédiaire facile
 Intro : 16 comptes

SEQUENCES : **A - A - B - A - A - B - A (16) BREAK - A - B - B - A**

PARTIE A

1-8 SKATES, STEP LOCK STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1-2 Glisser PD dans la diagonale D, glisser PG dans la diagonale G
 3&4 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
 5-6 PG pas en avant, revenir sur PD
 7&8 Chassé $\frac{1}{2}$ tour à G (PG - PD - PG)

06:00

9-16 CROSS, SIDE POINT, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT), STEP FWD, HEEL SWIVEL

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à G
 3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G
 5&6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D
 7&8 PG pas en avant, pivoter les deux talons à G, revenir talons au centre (finir appui sur PD)

* Sur la 5ème reprise de la partie A (à 6:00) : BREAK (2 temps de pause et passer l'appui sur le PG) + restart

17-24 BACK, HEEL, & TOUCH & HEEL & SCUFF - HITCH 1/4 TURN - SIDE STEP, SAILOR STEP

1-2 PG pas en arrière, toucher talon D en diagonale avant D
 &3 Revenir sur PD en avant, toucher PG juste derrière PD
 &4& Revenir sur PG en arrière, toucher talon D en diagonale avant D, revenir sur PD en avant
 5&6 Brosser talon PG, lever genou G avec $\frac{1}{4}$ tour à D, poser PG à G
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D

09:00

25-32 CROSS, SIDE, HEEL FAN (LEFT & RIGHT), JAZZ BOX 1/4 TURN, TOUCH KNEE« IN »

1-2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 &3 Pivoter talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre
 &4 Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre (finir appui sur PD)
 5-6-7 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G avec PD derrière, PG pas à G
 8 Toucher pointe PD à côté PG en rentrant le genou D vers l'intérieur

06:00

PARTIE B (à 12:00 à chaque fois)

1-8 ROLLING VINE TO THE RIGHT, TOUCH, LARGE SIDE STEP - SLIDE - TOE TOUCH (LEFT & RIGHT)

1-4 Rolling vine à D, toucher PG à côté PD
 5-6 Grand pas PG à G, glisser PD et toucher pointe PD croisée derrière PG (tête tournée à G)
 7-8 Grand pas PD à D, glisser PG et toucher pointe PG croisée derrière PD (tête tournée à D)

9-16 ROLLING VINE TO THE LEFT, TOUCH, RIGHT LUNGE, BACK ROCK

1-4 Rolling vine à G, toucher PD à côté PG
 5-6 Poser PD à D en pliant la jambe D et tendre la jambe G, revenir sur PG
 7-8 PD pas en arrière, revenir sur PG

Et recommencez... toujours avec le sou... ..

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1