



Cross That Bridge

Musique : Cross That Bridge de Home Free - 120 BPM
 Chorégraphe : Agnès Gauthier (Novembre 2019)
 Type : 32 Comptes - 4 Murs - 4 Restarts - 1 Tag/Restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

1-8 RF WISARD, LF WISARD, RF ROCK STEP FWD, RF ROCK STEP BACK

- 1-2& PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD à droite
 - 3-4& PG en diagonale avant gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
 - 5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
 - 7-8 PD Rock step arrière en regardant derrière, retour du poids du corps sur PG en regardant devant
- Restart au 6ème et 12ème mur rajouter un & PG près du PD pour reprendre la danse*

9-16 SECTION 2 RF ROCK STEP FWD, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, RF SHUFFLE ½ TURN, LF ROCK STEP FWD

- 1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
 - 3-4 ½ tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG derrière
 - 5&6 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant
 - 7-8 PG rock step avant, retour du poids du corps sur PD
- Restart au 3ème et au 9ème Mur*

17-24 LF COASTER STEP BACK, RF STEP ¼ TURN, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE WITH ¼ TURN L

- 1&2 PG derrière, PD près du PG, PG devant
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG
- 5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon PD en diagonale avant droite
- &7&8 Ramener PD près du PG, PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, Talon gauche en diagonale avant gauche

25-32 LF TOGETHER, RF HEEL, TOGETHER, LF HEEL, TOGETHER, RF POINT, ½ TURN RF SIDE, LF HEEL, TOGETHER, RF HEEL, TOGETHER, LF POINT, ¼ TURN L WITH WEIGHT ON LF

- &1&2 Ramener PG près du PD, Talon droit devant, ramener PD près du PG, Talon gauche devant
 - &3-4 Ramener PG près du PD, PD pointé à droite, ½ tour à droite et poser PD à droite
 - 5&6 Talon gauche devant, Ramener PG près du PD, Talon Droit devant
 - &7-8 Ramener PD près du PG, PG pointé à gauche, ¼ de tour à gauche en posant le poids du corps sur PG
- TAG/ RESTART : Au 14ème Mur, après les 16 premiers comptes, rajouter 5 comptes et reprendre la danse au début.*

LF TOGETHER, RF STEP ¼ TURN, RF STEP ¼ TURN

- &1-2 Ramener PG près du PD, PD devant, ¼ tour à gauche poids du corps sur PG
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr