



Crystal Touch

Musique : Slow hand - Mike RYAN - 110 BPM
 Chorégraphe : Claire BELL - Maddison GLOVER
 Type : 32 temps - 4 murs - 2 Tags, 1 Restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 temps

1-8 SIDE, TOGETHER, SIDE TRIPLE 1/4, FORWARD, TURN 1/2, TRIPLE FWD

1-2 PD à Droite, PG à côté du PD (appui PG)
 3&4 PD à Droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à D & PD en avant 03.00
 5-6 PG en avant, 1/2 tour à D 09.00
 7&8 Pas chassé en avant (PG, PD, PG)

9-16 FORWARD, TOUCH TOGETHER, FORWARD, TOUCH TOGETHER, JAZZ BOX

1-2 PD en avant, Touch PG à côté du PD
 3-4 PG en avant, Touch PD à côté du PG
 5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à D, Croiser PG devant PD
RESTART à 9 H au 5ème mur qui commence à 12 H

17-24 SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 FWD, STEP FWD, 1/4 TURN

1-2 PD à Droite, Hold
 &3.4 PG à côté du PD, Croiser PD devant PG, PG à G
 5-6 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à Gauche & PG en avant 06.00
 7-8 PD en avant, 1/4 de tour à Gauche 03.00

25-32 CROSS & CROSS, SIDE TRIPLE, SLOW SAILOR, BEHIND

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG
 3&4 Pas chassé à Gauche (PG, PD, PG)
 5-6-7 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
 8 Croiser PG derrière PD

*Tags à 6h à la fin du 2ème mur (qui commence à 3h) et à 3h au 7ème mur (qui commence à 12h)
 1-4 PD à droite, SWAY à Droite, Hold, SWAY à Gauche, Hold,*

RESTART à 9h au 5ème mur qui commence à 12h

FINAL (mur qui commence à 12h) à la fin de la 2ème session, quand vous serez à 9h, faire jazz box 1/4 tour au lieu de jazz box cross pour finir à 12h

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr