



# Dancing Kizomba

Musique : Dancing Kizomba d'Aliz Velix  
 Chorégraphe : J.M. Belloque Vane - D. Hoyn/R. Lee -  
 Y.Y. Puay - L. Iguchi - T. Iizuka - S.P. Gene  
 Type : 32 comptes - 4 murs - 98 bpm  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 16 temps

## 1-8 STEP, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK, ROCK STEP, BACK, COASTER CROSS

1-2&3 PD pas en avant, PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD  
 4&5& PD pas à D, remettre poids sur PG, PD pas en avant, remettre poids sur PG  
 6-7&8 PD pas en arrière, PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD

## 9-16 1/8 TURN R STEP, STEP 1/2 TURN R-STEP, STEP, ROCKING CHAIR, SHUFFLE

1-2&3 1/8 tour à D et PD pas en avant (1h30), PG pas en avant, 1/2 tour à D, PG pas en avant 7:30  
 4-5&6& PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 7&8 PG pas en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant 7:30

## 17-24 STEP, SWEEP 5/8 TURN L, BEHIND-SIDE-CROSS, POINT, SIDE, TOUCH WITH BODY ROLL (X2)

1 PD pas en avant (7h30) en balayer PG en arrière avec 5/8 tour à G 12:00  
 2&3-4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D  
 5-6 PD pas à D avec ondulation du corps, toucher PG sur place  
 7-8 PG pas à G avec ondulation du corps, toucher PD sur place

## 25-32 BALL CROSS SIDE, SAILOR STEP 1/4 TURN L, KICK BALL STEP, STEP FULL TURN L, TOUCH

&1-2 Mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD, PD pas à D  
 3&4 Croiser PG derrière PD avec 1/4 tour à G, PD petit pas à D, PG pas en avant 09:00  
 5&6 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant  
 7&8 PD pas en avant, 1/2 tour à G, 1/2 tour à G et toucher PD à coté PG 09:00  
 Version 7 & 8 : PD pas en avant, remettre poids sur PG, toucher PD à coté PG

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1