



Daxton's Country

Fly High

Musique : Let Me Go / Gary Barlow
 Chorégraphe : Maggie Gallagher, U.K. (2013)
 Type : Danse en ligne - 64 comptes - 4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Intro de 8 comptes

1-8	STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE FWD, ROCK STEP,	
1-2	PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche	06:00
3-4	PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière	12:00
5&6	1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant	06:00
7-8	Rock du PG devant - Retour sur le PD	
9-16	JUMP BACK, BACK, BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE,	
&1-2	Saut derrière sur le PG à l'extérieur - Saut derrière sur le PD à l'extérieur - PG derrière	
3-4	Rock du PD derrière - Retour sur le PG	
5-6	PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche	03:00
7&8	Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG	
17-24	SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, SAILOR STEP,	
1-2	Rock du PG à gauche - Retour sur le PD	
3&4	Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD	
5-6	Rock du PD à droite - Retour sur le PG	
7&8	Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite	
25-32	TOUCH, UNWIND 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK, KICK BALL CHANGE,	
1-2	Pointe G derrière le PD - Dérouler 1/2 tour à gauche poids sur le PG	09:00
3-4	PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche	03:00
5-6	PD devant - PG devant	
7&8	Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD	
33-40	HEEL GRIND, TOGETHER, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN, CHASSE TO LEFT	
1-2	Talon D devant, pointe D vers la gauche - Pivoter la pointe D à droite et PG à gauche	
&3-4	PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière	12:00
5-6	1/2 tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite	03:00
7&8	Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche	
	<i>Reprise 2 : À ce point-ci de la danse, sur le mur 6, face à 06:00 heures</i>	
41-48	CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, JAZZ BOX, CROSS,	
1-2	Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG	
3-4	Rock du PD à droite - Retour sur le PG	
	<i>Reprise 1 : À ce point-ci de la danse, sur le mur 2, face à 06:00 heures</i>	
5-6	Croiser le PD devant le PG - PG derrière	
7-8	PD à droite - Croiser le PG devant le PD	
49-56	(STOMP DOWN, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS) X2,	
1-2	Stomp Down du PD à droite - Pause	
3&4	Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD	
5-6	Stomp Down du PD à droite - Pause	
7&8	Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD	
57-64	POINT, HOLD, TOGETHER, POINT, HOLD, TOGETHER, ROCKING CHAIR.	
1-2	Pointe D à droite - Pause	
&3-4	PD à côté du PG - Pointe G à gauche - Pause	
&5-6	PG à côté du PD - Rock du PD devant - Retour sur le PG	
7-8	Rock du PD derrière - Retour sur le PG	
	<i>Reprise 1 : Sur le mur 2, après les 44 premiers comptes</i>	
	<i>Tag : À la fin des murs 3 et 4, répéter les 8 derniers comptes de la danse</i>	
	<i>Reprise 2 : Sur le mur 6, après les 40 premiers comptes</i>	
	<i>Finale : Sur le mur 8, après les 30 premiers comptes, PD devant, face à 12:00 heures.</i>	

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr