

## Forever Smile

Chorégraphe : Cylia Blasco ( Fr)

Date : 16-09-24

Niveau : Intermédiaire, Phrasé ( A et B et C )

Tag : 1 ( à la fin de la partie C )

Final : 1

Musique : « ROSES » de Jenna Raine

Partie : A,A,B,C,C,A,A,B,C,C,C,C, /TAG/ C,C,C /FINAL/



### Partie A : 16 comptes

#### **Side rock droit, Behind Side Cross, Side rock gauche, demi tour, Pas Chassé Gauche:**

1° Poids du corps sur la jambe droite + levé du talon droit en simultané

2° Croise le pied droit derrière le pied gauche, pose le pied gauche à gauche, croise le pied droit devant le pied gauche

3° Pose le pied gauche à gauche ( on met le poids du corps sur la jambe gauche )

4° Demi-tour à gauche, écarte la jambe gauche rassemble la jambe droite, écarte la jambe gauche

#### **Boite de jazz pied droit , Step droit ,demi tour Hook gauche, pose gauche demi tour Hook Droit,pose droit, Hook gauche, pose gauche :**

1° Croise pied droit devant gauche, écarte gauche, écarte droit, step gauche en avant

2° Pose pied droit devant demi tour sur la gauche Houk arrière du pied gauche

pose le pied gauche demi tour sur la gauche Houk arrière droit,

pose le pied droit, Houk avant du pied Gauche

### Partie B : 16 comptes

#### **Triple step avant Droit, Triple Step arrière gauche, Demi-tour, Triple step avant Droit, Triple step arrière Gauche :**

1° ( En syncopé ) Avance la jambe droite, rassemble la jambe gauche,avance la jambe droite  
recule la jambe gauche, rassemble la jambe droite, recule la jambe gauche

2° Demi tour sur la droite

3° ( En syncopé ) Avance la jambe droite, rassemble la jambe gauche,avance la jambe droite  
recule la jambe gauche, rassemble la jambe droite, recule la jambe gauche

#### **Coaster step droit, Step gauche demi-tour, Full turn, Pose gauche, Stomp droit :**

1° Recule le pied droit, ramène le pied gauche à côté du pied droit, avance le pied droit

2° Avance le pied gauche demi-tour sur la droite

3° Tour complet en faisant un 1/2 tour à chaque pas

4° Pose le pied gauche, tape le sol avec le pied droit

### Partie C : 16 comptes

#### **Diagonale droite : kick pied droit, pose gauche kick droit, Diagonale gauche : kick pied gauche, pose droit kick gauche, Cross rock droit x2 :**

1° Kick du pied droit, pose le pied, pose le pied gauche derrière le pied droit, kick droit

2° Kick du pied gauche pose le pied, pose le pied droit derrière le pied gauche, kick du pied gauche

3° Croise le pied droit devant la jambe gauche, back rock droit ( on répète ce point deux fois )

**Side (D) touch gauche, side(G) touch droit, side rock demi tour droit, side (D) touch gauche side (G) touch droit, side (D) touch gauche, slide à gauche, stomp droit :**

1° Pied droit à droite touch avec le pied gauche à côté du pied droit, pied gauche à gauche touch du pied droit à côté du pied gauche,

2° Rock en appui sur la jambe droite demi-tour sur la droite

3° Pied droit à droite touch avec le pied gauche à côté du pied droit, pied gauche à gauche touch avec le pied droit à côté du pied gauche,

4° Pied droit à droite touch avec le pied gauche à côté du pied droit,

5° Grand pas avec la jambe gauche sur la gauche ( en tenant son chapeau avec la tête inclinée sur la gauche ), on tape le sol avec le pied droit

**Tag 16 comptes :**

Side rock droit, behind side cross / side rock gauche behind side cross, step droit demi-tour full turn, stomp droit, body roll ( avec la main sur le chapeau ) X2

**Final :**

Side rock droit, behind side cross / side rock gauche behind side cross, step droit demi-tour full turn, stomp droit + main sur le chapeau