



**Daxton's Country**

# Guantanamera

Musique : Guantanamera/ Jody Bernal CD : Alle Hits BPM : 121  
Chorégraphe : Kim Ray  
Type : Line Dance, 48 Counts, 4 Walls  
Niveau : Intermédiaire  
Intro : 32 temps

## LEFT LOCK, LOCK STEP FWD, STEP, HIP SWAYS, TOUCH

- 1, 2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG et pousser le genou G en avant
- 3 & 4 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
- 5, 6 PD pas en avant (le corps tourné diagonal à G, 10.30h) et bouger les hanches en avant, en arrière
- 7, 8 Bouger les hanches en avant, toucher PG à côté PD (le corps reste tourné diagonal à G)

## BACK, CROSS, BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, CROSS, BACK

- 1 (Le corps tourné diagonal à G) PG pas en arrière
- 2 & 3 ( " ) Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, croiser PD devant PG
- 4 PG pas en arrière (retourner le corps au milieu, 12.00h)
- 5, 6 (Tourner le corps diagonal à D, 1.30h) PD pas en arrière, croiser PG devant PD
- 7 & 8 ( " ) PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière (retourner le corps au milieu, 12.00h)

## BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FWD, STEP

- 1, 2 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD
- 3 & 4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
- 5 ½ tour à D et PD pas en avant
- 6 & 7 PG pas diagonal en avant à G, mettre PD à côté PG, PG pas diagonal en avant à G
- 8 PD pas diagonal en avant à D

## CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN R

- 1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
- 3 & 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
- 5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 7 & 8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

**Restart Mur 3 (face à 9.00h): Recommencer la danse ici dès le début**

## STEP ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, BACK, ½ TURN L, STEP ½ TURN L

- 1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D
- 3 & 4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
- 5, 6 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
- 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G

## CROSS ROCK, 1 ½ TURNS R, COASTER STEP

- 1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
- 5, 6 ½ tour à D et PD pas en avant, ¼ tour à D et PG pas à G
- 7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

**Tag A LA FIN DU MUR 4 (FACE A 6.00H): MAMBO FWD, MAMBO BACK**

- 1 & 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière
- 3 & 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, PD pas en avant

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)