



Heavy Heart

Musique : Frames de Lee DeWyze
 Chorégraphe : Lee Hamilton, Stephen & Lesley McKenna
 (05/2017)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 115 bpm - 1tag+restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 comptes

1-8	R SHUFFLE FWD, L FWD, $\frac{1}{4}$ R PIVOT TURN, CROSS L, $\frac{1}{4}$ L STEPPING R BACK, L COASTER STEP	
1&2	PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant	
3-4	PG pas en avant, pivoter $\frac{1}{4}$ tour à D	03:00
5-6	Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière	12:00
7&8	PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant	
9-16	R FWD, L HITCH, L COASTER STEP, $\frac{1}{4}$ L STEPPING R SIDE, HOLD, BALL SIDE, L TOUCH	
1-2	PD pas en avant, lever genou G	
3&4	PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant	
5-6	$\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, pause	09:00
&7-8	Rassembler PG à côté PD, PD pas à D, toucher PG à côté PD	
17-24	R $\frac{1}{4}$ L STEPPING L FWD, $\frac{1}{4}$ L STEPPING R SIDE, L BEHIND, BALL CROSS, R SIDE ROCK, TOGETHER, SWITCH TOES L & R	
1-2	$\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D	03:00
3&4	Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD	
5-6&	PD pas à D, revenir sur PG, rassembler PD à côté PG	
7&8	Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD, pointer PD à D	
25-32	R SAILOR, $\frac{1}{4}$ SAILOR LEFT, R JAZZ BOX, L SHUFFLE FWD	
1&2	Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D	
3&4	$\frac{1}{4}$ tour G avec PG pas en arrière, PD petit pas à D, PG petit pas à G	12:00
5-6-7	Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D	
8&1	PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant	
33-40	R ROCK FWD, 1/2 SHUFFLE R, $\frac{1}{4}$ R STEPPING L SIDE, R KICK, R OUT, L OUT, BALL CROSS L	
2-3	PD pas en avant, revenir sur PG	
4&5	$\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant	06:00
6-7	$\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, coup de pied PD en avant	09:00
&8&1	PD petit pas à D, PG petit pas à G, rassembler plante PD à côté PG, croiser PG devant PD	
41-48	HOLD, R OUT, L OUT, BALL CROSS L, R CHASSE, L SAILOR	
2	Pause	
&3&4	PD petit pas à D, PG petit pas à G, rassembler plante PD à côté PG, croiser PG devant PD	
5&6	PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D	
7&8	Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G	

Tag et retart au mur 2

Comptes 7&8 : le sailor step PG devient un sailor $\frac{1}{4}$ tour PG à G pour être face au mur de 12h et reprendre la danse au début.

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Heavy Heart

49-56 R CROSS SHUFFLE, BACK SHUFFLE $\frac{1}{4}$ R, 1/2 SHUFFLE R, L MAMBO

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en arrière
5&6 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant
7&8 PG pas en avant, revenir sur PD, rassembler PG à côté PD

12:00

06:00

57-64 WALK BACK R & L, R BALL ROCK, L BACK SHUFFLE, R OUT, L OUT, R TOUCH

- 1-2& PD pas en arrière, PG pas en arrière, rassembler plante PD à côté PG
3-4 PG pas en avant, revenir sur PD
5&6 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en arrière
&7-8 PD pas à D, PG pas à G, toucher PD à côté PG



Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2