



# Hey Mama

Musique : Hey Mama de Michael Tyler  
 Chorégraphes : David Villellas (08/23)  
 Type : 64 comptes - 2 murs - 150 bpm - 1 tag - 1 restart  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 32 comptes

## 1-8 [ KICK FWD, STEP FWD ] R & L, (R) KICK FWD X2, (R) LARGE STEP BACK, (L) SLIDE

- 1-2 Petit coup PD en avant, PD pas en avant
- 3-4 Petit coup PG en avant, PG pas en avant
- 5-6 Petit coup PD en avant 2 fois
- 7-8 PD grand pas en arrière, glisser PG vers PD

## 9-16 (L) COASTER STEP, (R) SCUFF, (R) JAZZ BOX Finishing CROSS

- 1-2 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG
- 3-4 PG pas en avant, frotter talon D à côté PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 7-8 PD pas à D, croiser PG devant PD

## 17-24 (R) SIDE ROCK, (R) CROSS, HOLD, $\frac{1}{4}$ TURN L & (L) ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L & (L) STEP FWD, (R) SCUFF

- 1-2 PD pas à D, revenir sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- 5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG pas en avant, revenir sur PD
- 7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant, frotter talon D à côté PG

09:00

03:00

## 25-32 (R) STEP FWD, (L) STOMP UP, $\frac{1}{4}$ TURN L & (L) STEP FWD, (R) STEP FWD, (L) STOMP UP, $\frac{1}{4}$ TURN L & (L) STEP SIDE, (R) STOMP UP, [ (R) SIDE STEP SLIGHTLY DIAG, (L) TOGETHER ] X2

- 1-2 PD pas en avant, taper (sans poser) PG à côté PD
- 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG à G, taper PD (sans poser) à côté PG
- 5-6 PD pas légèrement en diagonale avant D (en pivotant à D), rassembler PG à côté PD
- 7-8 PD pas légèrement en diagonale avant D (en pivotant à D), rassembler PG à côté PD

12:00

**Restart au 5ème mur**

## 33-40 (R) ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN R & (R) STEP FWD, HOLD, (L) ROCKING CHAIR

- 1-2 PD pas en avant, revenir sur PG
- 3-4  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD pas en avant, pause
- 5-6 PG pas en avant, revenir sur PD
- 7-8 PG pas en arrière, revenir sur PD

06:00

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Hey Mama

## 41-48 $\frac{1}{4}$ TURN R & (L) LARGE STEP SIDE, (R) SLIDE, (R) ROCK BACK, (R) LARGE STEP SIDE, (L) SLIDE, (L)

### ROCK BACK

- 1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG grand pas à G, glisser PD vers PG 09:00  
3-4 PD pas en arrière, revenir sur PG  
5-6 PD grand pas à D, glisser PG vers PD  
7-8 PG pas en arrière, revenir sur PD

## 49-56 (L) WEAVE TO L, $\frac{1}{4}$ TURN L & (L) ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN L & (L) TOE STRUT

- 1-2 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
3-4 PG pas à G, croiser PD devant PG  
5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG pas en avant, revenir sur PD  
7-8 Toucher pointe PG en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G poser talon G 12:00

## 57-64 (R) TOE STRUT FWD, (L) STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ T R, (L) TOE STRUT, FULL TURN L FWD

- 1-2 Pointe PD en avant, poser talon D  
3-4 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D (poids du corps sur PD)  
5-6 Pointe PG en avant, poser talon G  
7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière (12 :00),  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant 06:00

Restart au 5ème mur après la 4ème section

Tag après le 2ème mur, ajouter les pas suivants :

## 1-8 [ KICK FWD, STEP FWD ] R & L, (R) ROCK FWD, (R) STEP BACK, HOLD

- 1-2 Petit coup PD en avant, PD pas en avant  
3-4 Petit coup PG en avant, PG pas en avant  
5-6 PD pas en avant, revenir sur PG  
7-8 PD pas en arrière, pause

## 9-16 $\frac{1}{2}$ TURN L & (L) TOE STRUT FWD, (L) ROCK BACK With (R) KICK, (L) STOMP UP, (L) STOMP FWD

- 1-2 Pointe PG en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G et poser talon 06:00  
3-4 Pointe PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et poser talon D 12:00  
5-6 PG pas en arrière en donnant un petit coup de PD vers l'avant, retour poids du corps sur PD  
7-8 Taper PG (sans poser) à côté PD, taper PG vers l'avant

Final au 7ème mur ajouter un « Stomp » PD vers l'avant

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2