



In Walked You

Musique : In Walked You de William Michael Morgan
 Chorégraphe : Maggie Gallagher (12/23)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 119 bpm - 1 restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 comptes

1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, L SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
 3-4 Croiser PD derrière PG, balayer pointe PG de l'avant vers l'arrière
 5-6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D
 7&8 PG pas en avant, rassembler PG à côté PD, PG pas en avant

9-16 STEP, TAP, BACK, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 PD pas en avant, pointer PG derrière PD
 3-4 PG pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, croiser PD derrière PG,
 7-8 PG pas à G, croiser PD devant PG

17-24 SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, STEP

- 1-2 PG pas à G, pause
 &3-4 Rassembler plante PD à côté PG, PG pas à G, taper PD à côté PG
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant

25-32 WALK, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, SWAY, SWAY

- 1-2 PD pas en avant, balayer pointe PG de l'arrière vers l'avant
 3-4 Croiser PG devant PD, balayer pointe PD de l'arrière vers l'avant
 5-6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
 7-8 PD pas à D, bouger hanches à D, bouger hanches à G (appui PG)

Restart au mur 3 : à 12h après 32 temps et reprendre la danse au début

33-40 $\frac{1}{8}$ ROCKING CHAIR, $\frac{1}{8}$ STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, R SHUFFLE

- 1-2 $\frac{1}{8}$ tour à G et PD pas en avant, revenir sur PG
 3-4 PD pas en arrière, revenir sur PG
 5-6 $\frac{1}{8}$ tour à G et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG)
 7&8 PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant

41-48 ROCK, RECOVER, BACK SHUFFLE, $\frac{1}{4}$, TOUCH, $\frac{1}{4}$, SWEEP

- 1-2 PG pas en avant, revenir sur PD
 3&4 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en arrière
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, taper à côté PD
 7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, balayer pointe PD de l'arrière vers l'avant)

Style : lever les bras et saluer de G à D (comptes 5-6), saluer de D à G (comptes 7-8)

06:00

09:00

06:00

12:00

10:30

03:00

06:00

03:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

In Walked You

49-56 CROSS, BACK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND/DIP, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 3-4 Rassembler plante PD à côté PG, croiser PG devant PD, PD pas à D
- 5-6 Croiser PG derrière PD (genoux fléchis), PD pas à D
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

57-64 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$, SIDE, STEP, SWEEP

- 1-2 PD pas à D, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
- 5-6 $\frac{1}{4}$ tour D et PG pas en arrière, PD pas à D
- 7-8 Croiser PG devant PD, balayer PD de l'arrière vers l'avant

06:00

06:00

Final à la fin du mur 9, PD pas en avant

12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2