



Daxton's Country

Just Fall

Musique : Just Fall d'Anthem Lights
 Chorégraphe : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane
 Type : 80 comptes - 2 murs - 125 bpm - **no tag - no restart**
 Niveau : Avancé
 Introduction : 16 comptes

1-8 KICK BALL CROSS, ROCK R, RECOVER, SAILOR R WITH $\frac{1}{4}$ TURN L, ROCK FORWARD L, RECOVER R

1&2 Coup de pied PD diagonale en avant, poser plante PD à côté PG, croiser PG devant PD
 3-4 PD pas à D, remettre poids sur PG
 5&6 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à G, petit pas PG à G, PD pas en avant
 7-8 PG pas en avant, remettre poids sur PD

9-16 SHUFFLE BACK L, TOE/HEEL STRUT BACK R WITH $\frac{1}{2}$ TURN R, TOE/HEEL STRUT SIDE L WITH $\frac{1}{4}$ TURN R, SLIDE R

1&2 PG pas en arrière, PD pas à côté PG, PG pas en arrière
 3-4 Toucher pointe PD en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et abaisser talon PD 03:00
 5-6 Toucher pointe PG à G, $\frac{1}{4}$ tour à D et abaisser talon PG 06:00
 7-8 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD (poids du corps sur PD)

17-24 SYNCOPATED HEEL GRINDS TRAVELLING BACKWARDS, CROSS, SIDE, SAILOR R WITH $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 Croiser talon PG devant PD, écraser le sol avec talon G en faisant pivoter pointe PG de D à G, PD pas en arrière
 & PG pas en arrière
 3-4 Croiser talon PD devant PG, écraser le sol avec talon D en faisant pivoter pointe PD de G à D, PG pas en arrière
 & PD pas en arrière
 5-6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 7&8 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G, petit pas PD à D, PG pas en avant

25-32 TOE TOUCHES WITH HIP BUMPS (X2), $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SLIDE R, SAILOR L

1-2 Toucher pointe PD avec hanches en avant, prendre appui sur PD
 3-4 Toucher pointe PG avec hanches en avant, prendre appui sur PG
 & $\frac{1}{4}$ tour à G 12:00
 5-6 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD (poids du corps sur PD)
 7&8 Croiser PG derrière PD, petit pas PD à D, PG pas à G

33-40 CROSS, SIDE L, SAILOR R, CROSS, SIDE R, SAILOR L WITH $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
 3&4 Croiser PD derrière PG, petit pas PG à G, PD pas à D
 5-6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 7&8 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G, petit pas PD à D, PG pas à G

41-48 CROSS, SIDE L, SAILOR R, CROSS, SIDE R, SAILOR L WITH $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
 3&4 Croiser PD derrière PG, petit pas PG à G, PD pas à D
 5-6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 7&8 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G, petit pas PD à D, PG pas à G

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Just Fall

49-56 KICK FORWARD R, STEP TOGETHER R, TOUCH BACK L, SWIVELS WITH $\frac{1}{2}$ TURN L, COASTER L, OUT/OUT

- 1&2 Coup de pied PD en avant, PD pas à côté PG, pointe PG arrière (poids du corps sur PD)
3&4 Tourner les talons à D, revenir talons au centre, tourner les talons à D avec $\frac{1}{2}$ tour à G (poids sur corps sur PD) 12:00
5&6 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant
7-8 PD pas à D "OUT", PG pas à G "OUT"

57-64 TOE HEEL STRUTS BACK (X2), COASTER STEP R, OUT/OUT

- 1-2 Toucher pointe PD en arrière, abaisser talon PD au sol
3-4 Toucher pointe PG en arrière, abaisser talon PG au sol
5&6 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant
7-8 PG pas à G "OUT", PD pas à D "OUT"

65-72 KNEE POPS (X2), SAILOR R WITH $\frac{1}{4}$ TURN R, KICK BALL TOUCH, SAILOR R

- 1-2 Plier genou G devant genou D, plier genou D devant genou G (poids du corps sur PG)
3&4 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à D, petit pas PG à G, PD pas à D
5&6 Coup de pied PG en avant, poser plante PG à côté PD, pointer PD à D
7&8 Croiser PD derrière PG, petit pas PG à G, PD pas à D

73-80 CROSS, SIDE R, SAILOR WITH $\frac{1}{4}$ TURN L, $\frac{1}{2}$ TURN, WALKS (X2)

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3&4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G, PD petit pas à D, PG pas en avant
5-6 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G sur la plante PD (prendre appui sur PG)
7-8 PD pas en avant, PG pas en avant (variante : tour complet, $\frac{1}{2}$ tour PD en arrière, $\frac{1}{2}$ tour PG en avant)

06:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2