



Daxton's Country

Jumpin Up

Musique : Jumpin' Up (Jump)
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
 Type : 64 comptes - 4 murs - 128 bpm
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 12 temps

1-8 ROCK STEP & HEEL, HOLD & ROCK STEP, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN R

1-2 PD pas en avant - remettre poids sur PG
 &3-4 PD petit pas en arrière - toucher talon G devant - pause
 &5-6 Mettre PG à côté PD - PD pas en avant, remettre poids sur PG
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D - mettre PG à côté PD - $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 6:00

9-16 ROCK STEP & HEEL, HOLD & ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L CHASSE

1-2 PG pas en avant - remettre poids sur PD
 &3-4 PG petit pas en arrière - toucher talon D devant - pause
 &5-6 Mettre PD à côté PG - PG pas en avant - remettre poids sur PD
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G - mettre PD à côté PG - PG pas à G 3:00

17-24 CROSS, BACK & CROSS, SIDE, BACK ROCK, KICK BALL STEP

1-2 Croiser PD devant PG - PG pas en arrière
 &3-4 PD petit pas à D - croiser PG devant PD - PD grand pas à D
 5-6 PG pas en arrière - remettre poids sur PD
 7&8 PG coup de pied en avant - mettre PG à côté PD - PD pas en avant

25-32 STEP, SCUFF, OUT-OUT & BOUNCE, JAZZBOX WITH POINT

1-2 PG pas en avant - brosser le talon D en avant
 &3 PD petit saut à D - PG petit pas à G (poids sur les deux pieds)
 &4 Lever les deux talons - baisser les talons (poids à la fin sur PG)
 5-6 Croiser PD devant PG - PG pas en arrière
 7-8 PD pas à D - toucher pointe PG à G

33-40 ROLLING VINE FULL TURN L, TOUCH, CHASSE, BACK ROCK

1-2 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant - $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière
 3-4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G - toucher PD à côté PG
 5&6 PD pas à D - mettre PG à côté PD - PD pas à D
 7-8 PG pas en arrière - remettre poids sur PD

41-48 STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, SHUFFLE, HEEL SWITCHES, STEP, SCUFF

1-2 PG pas en avant - $\frac{1}{2}$ tour à D 9:00
 3&4 PG pas en avant - mettre PD à côté PG - PG pas en avant
 5&6& Toucher talon D devant - mettre PD à côté PG - toucher talon G devant - mettre PG à côté PD
 7-8 PD pas en avant - brosser talon G en avant

49-56 JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK $\frac{1}{4}$ TURN R, SCHUFFLE

1-2-3-4 Croiser PG devant PD - PD pas en arrière - PG pas à G - croiser PD devant PG
 5-6 PG pas à G - remettre poids sur PD avec $\frac{1}{4}$ tour à D 12:00
 7&8 PG pas en avant - mettre PD à côté PG - PG pas en avant

57-64 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN L, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
 3&4 Croiser PD derrière PG - PG petit pas à G - PD petit pas à D
 5-6 Croiser PG devant PD - $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G - mettre PD à côté PG - $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 3:00

FINAL mur 7 : Danser jusqu'au pas 28 (heel bounce) - ajouter jazzbox $\frac{1}{4}$ turn R

5-6-7-8 Croiser PD devant PG - PG pas en arrière - $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, PG pas en avant 12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr