



Knock off

Musique : Knock Off de Jess Moskaluke
 Chorégraphe : Guylaine Bourdages, Chrystel Durand,
 Julie Lépine, Stéphane Cormier,
 Nicolas Lachance & Niels Poulsen (07/2022)
 Type : 52 comptes - 2 murs - 124 bpm - 2 restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 24 comptes dès le début de la musique

1-8 R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, RECOVER $\frac{1}{4}$ L

1-2&	PD pas à D, revenir sur PG, rassembler PD à côté PG	12:00
3-4	PG pas à G, revenir sur le PD	12:00
5&6	Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD	12:00
7-8	PD pas à D, revenir sur PG avec $\frac{1}{4}$ tour à G	09:00

9-16 R SHUFFLE FWD, TAP $\frac{1}{2}$ TURN R, R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE

1&2	PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant	09:00
3&4	Tourner $\frac{1}{4}$ D (poids sur PD) toucher PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et lever PG en faisant un léger saut en arrière sur PD, PG pas en arrière	
	(Option + Facile: shuffle $\frac{1}{2}$ D terminer PG arrière)	03:00
5-6	PD pas en arrière, revenir sur PG	03:00
7&8	Coup de pied PD en avant, poser plante PD près PG, revenir sur PG	

Restart ici sur le mur 3 à 3h

17-24 R&L HEEL SWITCHES, STOMP R FWD, HOLD, L&R HEEL SWITCHES, STOMP L FWD, HOLD

1&2&	Toucher talon D en avant, rassembler PD à côté PG, poser talon PG en avant, revenir PG à côté PD	03:00
3-4	Taper PD en avant, pause	03:00
5&6&	Toucher Talon G en avant, rassembler PG à côté PD, poser talon D en avant, rassembler PD à côté PG	03:00
7-8	Taper PG avant, pause	03:00

25-32 R SHUFFLE FWD, STEP $\frac{1}{2}$ R, $\frac{1}{4}$ R INTO L CHASSE, R BACK ROCK

1&2	PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant	03:00
3-4	PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D avec poids sur PD en avant	

Final ici (voir le bas de la fiche pour le descriptif)

5&6	$\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G	12:00
7-8	PD pas en arrière, revenir sur PG...	

Restart ici sur le mur 4 à 12h

33-40 R KICK & L TAP & R KICK & L HEEL & R TAP & L HEEL & R KICK BALL STEP

1&2&	Coup de pied PD en avant, poser PD, taper PG derrière PD, PG pas en arrière	12:00
3&4&	Coup de pied PD en avant, PD pas en arrière, appuyer talon G en avant, rassembler PG à côté PD	12:00
5&6&	Taper PD derrière PG, PD pas en arrière, appuyer talon G en avant, rassembler PG à côté PD	12:00
7&8	Coup de pied PD en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant	12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Knock off

41-48 R ROCK FWD, R FULL TRIPLE TURN, L ROCK FWD, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ L

1-2	PD pas en avant, revenir sur PG	12:00
3&4	$\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD légèrement en avant	12:00
5-6	PG pas en avant, revenir sur PD	12:00
7&8	$\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant	06:00

49-52 STEP OUT RL, HEEL BOUNCES

1-2	PD pas en diagonale avant D, PG pas en diagonale avant G	06:00
&3&4	Lever les talons, baisser les talons, lever les talons, baisser les talons	06:00

2 restarts:

Au mur 3 (démarre à 12:00), après 16 comptes, face à 3:00. Tourner $\frac{1}{4}$ G et recommencer la danse face à 12h00

Au mur 4 (démarre à 12:00), après 32 comptes, face à 12:00

Final : Le mur 8 est le dernier mur et commence face à 6:00.

Danser les 26 premiers comptes et changer le $\frac{1}{2}$ tour à D pour $\frac{1}{4}$ tour à D. Croiser PG devant PD pour terminer face à 12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2