



Daxton's Country

Moonshine In The Trunk

Musique : Moonshine in the trunk
 Chorégraphe : LDM
 Type : 64 comptes - 2 murs - 1 tag - 2 restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 64 comptes

1-8 SHUFFLE FWD, ROCK STEP $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 3-4 Pas PG devant, revenir sur PD avec un $\frac{1}{2}$ tour à G
 5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD derrière, $\frac{1}{2}$ à G et PG devant

06:00

9-16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TOE TOUCH X2, KICK BALL CROSS

1-2 PD à D, revenir sur PG
 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
 5-6 Toucher pointe PG derrière PD, toucher pointe PG derrière PD
 7&8 Coup de pied à G, poser PG légèrement derrière, croiser PD devant PG

Restart sur le 3^e mur : Finir la section avec coup de pied à G, poser PG, toucher PD à côté PG

17-24 SIDE ROCK, SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN, KICK BALL TOUCH, KICK BALL TOUCH

1-2 PG à G, revenir sur PD
 3&4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD à D, PG à G
 5&6 Coup de pied D, poser PD devant, toucher pointe PG à G (en avançant légèrement)
 7&8 Coup de pied G, poser PG devant, toucher pointe PD à D (en avançant légèrement)

12:00

25-32 V STEP, STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK

1-2 Talon PD devant, talon PG devant (légèrement en diagonale)
 3-4 Revenir sur PD derrière, PG à côté PD
 5-6 PD en diagonale avant D, toucher PG à côté PD
 7-8 PG en diagonale arrière G, coup de pied D devant

33-40 BACK STEP LOCK STEP, STOMP, APPLEJACKS

1-3 PD en diagonale arrière D, croiser PG devant PD, PD en diagonale arrière
 4 Taper le sol avec PG à G
 5&6 Applejacks
 7&8 Applejacks

Restart sur le 6^e mur

41-48 $\frac{1}{4}$ TURN & SHUFFLE FWD, STEP $\frac{3}{4}$ TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1&2 $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas chassés devant DGD
 3-4 PG devant, pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à D (PDC sur PD)
 5&6 Pas chassé à G, GDG
 7-8 Pas PD derrière, revenir sur PG

03:00

12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Moonshine In The Trunk

49-56 MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN, (HEEL, TOE, TOE, HELL SWITCHEES) $\frac{1}{2}$ TURN

1-2 Pointer PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D en ramenant PD à côté PG

06:00

3-4 Pointer PG à G, PG à côté du PG

Sur les comptes 5 à 8, effectuer un $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche

5& Talon PD devant, poser PD à côté du PG

6& Toucher pointe PG à côté du PD, poser PG à côté PD

7& Toucher pointe PD à côté du PG, poser PD à côté PG

8& Talon PG devant, poser PG à côté PD

12:00

57-64 HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP, STOMP UP

1-2 Talon PD devant, pivoter pointe D à D en enfonçant talon D dans le sol

3&4 Reculer PD, reculer PG à côté PD, avancer PD

5-6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D

06:00

7-8 Taper le sol (avec pdc) avec PG, taper le sol (sans pdc) avec PD à côté PG

TAG à la fin du 5^e mur (8 comptes)

1-8 STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, HOOK

1-2 PD devant, PG croisé derrière PD

3-4 PD devant, brosser PG

5-6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D

7-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à D et PG derrière, plier jambe D devant jambe G

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2