



Daxton's Country

Mexicali

Musique : Mexico/Tobias Rene BPM 140
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
 Type : Line Dance, 64 Counts, 4 Walls
 Niveau : Novice-Intermédiaire
 Intro 16 tps

CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP, WEAVE R

- 1, 2, 3 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
- 4 Balayer PG à G et en avant
- 5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
- 7, 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D

CROSS ROCK, ¼ TURN L, HOLD, FULL TURN L (TRAVELLING FWD), HOLD

- 1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
- 3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, pause (9h00)
- 5, 6 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
- 7, 8 PD pas en avant, pause

Option: 5-8: PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant, pause

ROCK FWD, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 3, 4 PG pas en arrière, balayer PD à D et en arrière
- 5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 7, 8 Croiser PD devant PG, pause (9h00)

SIDE ROCK ¼ TURN R, CROSS, HOLD, HIP SWAYS, SIDE, SLIDE

- 1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D
- 3, 4 Croiser PG devant PD, pause (12h00)
- 5, 6 PD pas à D et bouger les hanches à D, bouger les hanches à G
- 7, 8 PD grand pas à D, traîner PG vers PD (poids sur PD)

L RUMBA BOX WITH DRAG

- 1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 3, 4 PG pas en avant, pause
- 5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 7, 8 PD pas en arrière, traîner PG vers PD (poids sur PD)

BACK ROCK, ½ TURN R, SWEEP, BACK ROCK, ½ TURN L, SWEEP

- 1, 2 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 3, 4 ½ tour à D et PG pas en arrière, balayer PD à D et en arrière
- 5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG (6h00)
- 7, 8 ½ tour à G et PD pas en arrière, balayer PG à G et en arrière (12h00)

SAILOR CROSS ¼ TURN L, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

- 1, 2 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G, mettre PD à côté PG
- 3, 4 Croiser PG devant PD, pause
- 5, 6 PD grand pas à D, mettre PG à côté PD
- 7, 8 Croiser PD devant PG, pause (9h00)

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L, BRUSH, STEP, ½ TURN L, STEP, ¼ TURN L

- 1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, brosser plante PD en avant (6h00)
- 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (12h00)
- 7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (9h00)

TAG AFTER WALL 2 - APRES MUR 2 (6h00)

CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS, ¼ TURN L X2, HOLD

- 1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 3, 4 PD pas à D, pause
- 5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
- 7, 8 ¼ tour à G et PG pas à G, pause (12h00)

CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS, ¼ TURN L X2, HOLD

- 1 - 8 Répéter Séction précédente (6h00)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr