



Daxton's Country

On A Good Night

Chorégraphie : Audrey Gendre

Description : 64 comptes, 2 murs, (Lilt : ICS)

Musique : " On A Good Night " par Wade Hayes [152 bpm]

DANSE OFFICIELLE-CHAMPIONNAT DE FRANCE 2010 - INTERMEDIAIRE

Départ sur le chant

- I SIDE TRIPLE, CROSS UNWIND 3/4 TURN LEFT, ROCK STEP FORWARD, SIDE TRIPLE**
- 1 Pied D à D (3:00)
& Pied G à côté de D
2 Pied D à D
3 Croiser pied G derrière D
4 Décroiser avec 3/4 TG et finir le poids sur G (face 3:00)
5 Rock D avant (3:00)
6 Revenir sur G
7 1/4 TD (face 6:00), pied D à D (9:00)
& Pied G à côté de D
8 Pied D à D
- II KICK FORWARD - SIDE, SAILOR STEP, KICK BALL STEP, SWIVELS**
- 9 Kick G devant (7:30)
10 Kick G à G (4:30)
11 Croiser pied G derrière D (10:30)
& Pied D à D (9:00)
12 Pied G à G (3:00)
13 Kick D devant
& Pied D à côté de G
14 Avancer pied G (6:00)
15 Swivel pied D en avant (fléchir sur les genoux)
16 Swivel pied G en avant (fléchir sur les genoux)
- III ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, OUT-OUT, HEAD, SIDE CROSS TRIPLE, 1/2 TURN LEFT, TOUCH**
- 17 Rock D avant (6:00)
18 Revenir sur G & 1/4 TD (face 9:00),
& pied D à D (12:00)
19 Pied G à G (6:00)
20 Hold & tourner la tête vers la G
21 Croiser pied G devant D
& Pied D à D
22 Croiser pied G devant D
23 Pied D à D
24 1/2 TG (face 3:00), touch G à côté de D
- IV SLIDE, FULL TURN LEFT, KNEE POP, SYNCOPATED VINE**
- 25 Slide G à G (12:00)
26 Ramener pied D vers G
27 Croiser pied D devant G
28 Décroiser avec 1 TG (face 3:00)
29 Pied D à D
& 30 Soulever les talons, Poser les talons
31 Croiser pied G derrière D
& Pied D à D (6:00)
32 Croiser pied G devant D

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

On A Good Night

V SIDE TRIPLE, CROSS, KICK, SYNCOPATED VINE, KICKS

- 33 Pied D à D
& Pied G à côté de D
34 Pied D à D
35 Croiser pied G devant D(4:30)
36 Kick D devant
37 Croiser pied D derrière G (10:30)
& Pied G à G (12:00)
38 Croiser pied D devant G (1:30)
39 Kick G devant
40 Kick G devant

VI SAILOR STEP, SAILOR STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, SCOOT WITH 1/4 TURN LEFT, BACK, BACK

- 41 Croiser pied G derrière D (7:30)
& Pied D à D (6:00)
42 Pied G à G (12:00)
43 Croiser pied G derrière G (10:30)
& 1/4 turn right, pied G à G (3:00, facing 6:00)
44 Pied D à D (9:00)
45 Croiser pied G devant D
46 Touch D derrière pied G, démarrer le 1/4 TG
& Scoot arrière sur pied G et finir le 1/4 TG (face 3:00)
47 Reculer pied D (9:00)
48 Reculer pied G

VII SLOW COASTER STEP, STEP 1/4 TURN RIGHT, KICK BALL CROSS

- 49 Reculer pied D
50 Pied G à côté de D
51 Avancer pied D (3:00)
52 Avancer pied G
53 1/4 TD (face 6:00)
54 Pied G à côté de D
55 Kick D devant
& Pied D à côté de G (légèrement en arrière)
56 Croiser pied G devant D

VIII TOUCH, STEP, KICK, CROSS BEHIND, SIDE, FULL TURN LEFT

- 57 Touch ball D en diagonale à D, tourner le corps d'1/8 TD
58 Poser le talon D
59 Revenir sur G, kick du pied D
60 Croiser pied G derrière D
61 1/8 TG, pied G à G
62-64 1 TG sur le pied G avec le pied D pointé à D (face 6:00)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2