



Pick Her Up

Musique : Pick Her Up de Hot Country Knights
 Chorégraphe : Darren Bailey (06/2020)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 166 bpm - 1 restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 R VINE WITH CROSS, POINT R, CROSS, POINT L, CROSS

- 1-4 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
 5-6 Pointer PD à D, croiser PD devant PG
 7-8 Pointer PG à G, croiser PG devant PD

9-16 HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Appuyer talon PD devant, pivoter pointe PD avec $\frac{1}{4}$ tour à D en posant PG derrière 03:00
 3-4 PD pas en arrière, revenir sur PG
 5-6 Appuyer talon PD devant, pivoter pointe PD avec $\frac{1}{4}$ tour à D en posant PG derrière 06:00
 7-8 PD pas en arrière, revenir sur PG

17-24 STEP (CLAP), SWEEP (CLICK), CROSS, SIDE, BEHIND (CLAP), SWEEP (CLICK), BEHIND, SIDE

- 1-2 PD pas en avant et taper des mains, balayer PG de l'arrière vers l'avant et clic main G en bas/main D en haut
 3-4 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 5-6 Croiser PG derrière PD et taper des mains, balayer PD de l'avant vers l'arrière et clic main D en bas/main G en haut
 7-8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

25-32 STOMP R, STOMP L, SWIVET R, SWIVET L, STOMP R, STOMP L

- 1-2 PD pas en avant en frappant le sol, rassembler PG à côté PD en frappant le sol
 3-4 Pivoter les pointes à D (PDC sur talon PD et pointe PG), revenir au centre
 5-6 Pivoter les pointes à G (PDC sur talon PG et pointe PD), revenir au centre
 7-8 PD pas en avant en frappant le sol, rassembler PG à côté PD en frappant le sol

33-40 ROCKING CHAIR WITH RF, 1/2 TURN PIVOT L, 1/2 TURN PIVOT L

- 1-4 PD pas en avant, revenir sur PG, PD pas en arrière, revenir sur PG
 5-8 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (12:00), PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G 06:00

41-48 R VINE WITH TOUCH, SIDE L, CLOSE, FORWARD, HOLD

- 1-4 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, toucher PG à côté PD
 5-8 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant, pause

49-56 CHASE 1/2 TURN TO L, HOLD, FORWARD L, R, L, HOLD

- 1-2 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
 3-4 PD pas en avant, pause
 5-8 PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant, pause
 (option : sur les comptes 5-7 "full turn step" à D : $\frac{1}{2}$ tour avec PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour avec PD en avant, PD pas en avant)

Restart sur le mur 5 face à 12:00

57-64 OUT, OUT, IN, CROSS, SIDE R, TOUCH BEHIND, 1/2 TURN L WITH 2 BOUNCES

- 1-2 PD pas à l'extérieur, PG pas à l'extérieur
 3-4 PD pas au centre, croiser PG devant PD
 5-6 PD pas à D, toucher PG derrière PD
 7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G en levant et abaissant les talons, faire $\frac{1}{4}$ tour à G en levant et abaissant les talons (PDC sur PG) 06:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr