



Portland Cha

Musique : Mercy de Valtn
 Chorégraphes : Amy Glass, Dustin Betts, Jean-Pierre Madge, José Miguel Belloque Vane, Simon Ward & Niels Poulsen (04/2022)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 126 bpm
 Niveau : Avancé facile
 Intro : 32 comptes, commencer la danse face à 10.30

1-9 R BACK ROCK, RECOVER FLICK, WALK R, L STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 L, FWD R & LOCK TOUCH

1-3 PD pas en arrière, revenir sur PG en faisant un coup de pied D en arrière, PD pas en avant
 Style : avec le rock D en arrière, faire un coup de pied G avec la jambe tendue en avant, face à 10.30
 4&5 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
 6-7 PD pas en avant, $\frac{3}{8}$ tour en posant PG en avant 06:00
 8&1 PD pas en avant, PG pas en avant, toucher PD derrière PG

10-17 HOLD, UNWIND $\frac{1}{2}$ R, HOLD, BACK R WITH L TOUCH FWD, HOLD, BACK L, R COASTER STEP

2-3 Pause, dérouler rapidement d'un $\frac{1}{2}$ tour à D en gardant PdC sur PG et pousser genou D en avant 12:00
 4&5 Pause, PD pas en arrière, toucher G légèrement en avant et pousser genou G en avant
 6-7 Pause, PG pas en arrière
 8&1 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant

18-25 WALK LR, L STEP LOCK STEP, ROCK R FWD, RECOVER L WITH R SWEEP, R SAILOR $\frac{1}{4}$ R SIDE

2-3 PG pas en avant, PD pas en avant
 4&5 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
 6-7 PD pas en avant, revenir sur PG en balayant PD d'avant en arrière
 8&1 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à D en faisant un petit pas PG à G, PD pas à D 03:00

26-32 HOLD, BALL $\frac{1}{4}$ R, STEP $\frac{1}{4}$ R, L SAMBA 1/8 L, PRESS R FWD

2&3 Pause, rassembler PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et poser PD en avant 06:00
 4-5 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D en posant PD à D 09:00
 6&7 Croiser PG devant PD, PD pas à D, revenir $\frac{1}{8}$ tour à G et revenir sur PG 07:30
 8 Presser PD en avant en pliant légèrement le genou D

33-40 BACK LRL WITH SWEEPS, BEHIND SIDE CROSS $\frac{1}{4}$ R, HOLD, BALL CROSS BEHIND 1/8 R, HOLD

1-3 PG pas en arrière et balayer PD d'avant en arrière, PD pas en arrière et balayer PG d'avant en arrière,
 PG pas en arrière et balayer PD d'avant en arrière
 Style : faire ces 3 pas en arrière de manière énergique et en sautant légèrement
 4&5 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{8}$ tour à D et poser PG à G, $\frac{1}{8}$ tour à D et croiser PD devant PG 10:00
 6&7 Pause, PG pas à G, $\frac{1}{8}$ tour à D et croiser PD derrière PG 12:00
 8 Pause

41-48 SYNCOPATED WEAVE, HOLD, HEEL BOUNCES 4 TIMES WITH 5/8 L

&1&2 PG pas à G, croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG
 &3-4 PG pas à G, croiser PD devant PG, pause
 5-8 $\frac{3}{8}$ tour à G et soulever et abaisser 3 fois les talons et le dernier soulever et abaisser les talons avec $\frac{1}{4}$ tour à G 04:30

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Portland Cha

49-56 FWD R, TURN $\frac{1}{4}$ L, FWD R, TURN $\frac{1}{4}$ L, FWD R, TURN $\frac{1}{4}$ L, FWD R, TURN $\frac{1}{4}$ L

1-2	PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G sur PG	01:30
3-4	PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G sur PG	10:30
5-6	PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G sur PG	07:30
7-8	PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G sur PG	04:30

Style : en même temps qu'on avance le PD et qu'on tourne à G, faire des Body Rolls dans le sens contraire des aiguilles d'une montre

57-64 R JAZZ BOX 1/8 R, CROSS, 1/8 L JUMP BOTH FEET TOGETHER, HOLD, HEEL BOUNCES X 2

1-4	Croiser PD devant PG, $\frac{1}{8}$ tour à D en posant PG en arrière, PD pas à D, croiser PG devant PD	06:00
&5-6	Saut PD à D, rassembler PG à côté PD en faisant $\frac{1}{8}$ tour à G, pause	04:30
&7&8	Lever les talons puis les baisser et recommencer 1 fois	

Final : la danse se finit sur le 5ème mur face à 4.30, ajouter les 4 comptes suivants :

1-2	PD pas en arrière et pousser genou G en avant, revenir sur PG et pousser genou D en avant	
3&4	PD pas en avant, $\frac{3}{8}$ tour à G et poser PG en avant, PD pas en avant	12:00

p

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2