



# Pretty Girl

Musique : Pretty Girl - The Tumbling Paddies - 116 BPM  
 Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher  
 Type : 32 comptes - 4 murs  
 Niveau : Novice  
 Intro : 16 comptes

## 1-8 ROCK STEP & HEEL & TOUCH & HEEL & WALK, ROCK STEP

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
 & 3 & 4 PD pas en arrière, toucher Talon G devant, mettre PG à coté PD, toucher PD à coté PG  
 & 5 & 6 PD pas en arrière, toucher Talon G devant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant  
 7, 8 PG pas en avant, remettre poids sur PD

## 9-16 TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L X2, COASTER STEP, WALK X2

1 & 2  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas en avant 06.00  
 3 & 4  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD pas à D, mettre PG à coté PD,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD pas en arrière 12.00  
 5 & 6 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant  
 7, 8 PD pas en avant, PG pas en avant

**RESTART :** MUR 4 : (9h) Recommencer la danse ici dès le début

## 17-24 FWD COASTER STEP, BACK ROCK, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS SHUFFLE

1 & 2 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en arrière  
 3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 5, 6 PG pas en avant,  $\frac{1}{4}$  tour à D (poids sur PD) (3h)  
 7 & 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

## 25-32 POINT, HOLD & POINT, HOLD & STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L

1, 2 & Toucher Pointe PD à D, pause, mettre PD à coté PG  
 3, 4 & Toucher Pointe PG à G, pause, mettre PG à coté PD

**RESTART :** MUR 2 : (6H), MUR 6 : (3H), MUR 9 : (12H): Recommencer la danse ici dès le début

5, 6 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G 09.00  
 7, 8 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G 03.00

**FINISH** MUR 12 (6H) : Après 14 temps , PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (12h)

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)