



Daxton's Country

Quarter After One

Musique : Need You Now par Lady Antebellum
 Chorégraphe : Levi J. Hubbard
 Type : 4 murs, 56 temps
 Niveau : Intermédiaire
 28 tps commencer avec la chanson

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ TURN R X 2, FORWARD SHUFFLE

- 1 2 PD pas à droite, remettre poids sur PG
 3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à gauche, croiser PD devant PG
 5 6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD pas en avant
 7&8 PG pas en avant, ramener le PD à côté du PG, PG pas en avant

FORWARD ROCK, STEP BACK X 3, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1 2 PD pas en avant, revenir poids sur PG
 3 4 5 PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en arrière
 6&7 PG pas en arrière, mettre PD à côté du PG, PG pas en avant
 8 PD pas en avant

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ TURN L X 2, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 PG pas à gauche, remettre poids sur PD
 3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à droite, croiser PG devant PD
 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG pas en avant
 7&8 PD devant, ramener le PG à côté du PD, PD pas en avant

FORWARD ROCK, STEP BACK X 3, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1 2 PG pas en avant, revenir poids sur PD
 3 4 5 PG pas en arrière, PD pas en arrière, PG pas en arrière
 6&7 PD pas en arrière, mettre PG à côté du PD, PD pas en avant
 8 PG pas en avant

CROSS ROCK, SIDE SWAY X 2, CHASSE, CROSS, UNWIND SPIRAL TURN $\frac{3}{4}$ R

- 1-2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
 3-4 PD pas à droite et balancer le corps à D(sway), PG pas à gauche et balancer le corps à G(sway)
 5&6 PD pas à droite, mettre PG à côté du PD, PD pas à droite
 7-8 Croiser PG devant PD, dérouler $\frac{3}{4}$ tour à droite (à la fin poids sur PD)

LOCK STEP FORWARD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L IN PLACE, COASTER STEP

- 1&2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
 3-4 PD en avant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids sur le pied gauche)
 5&6 $\frac{1}{2}$ tour à gauche sur place avec PG, PG, PD
 7&8 PG pas en arrière, PD à côté du PG, PG pas en avant

JAZZ BOX CROSS, ROLLING VINE, CROSS

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
 3-4 PD pas à droite, croiser PG devant PD
 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PG pas à gauche
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à droite et PD pas à droite, croiser PG devant PD

Option : A la place de Rolling Vine faire un Weave à droite PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

TAG: END OF WALL 2 (FACING 6:00) SIDE, TOUCH AND SNAP, SIDE, TOUCH AND SNAP

- 1-2 PD pas à droite, toucher PG à côté du PD (cliquer les doigts)
 3-4 PG pas à gauche, toucher PD à côté du PG (cliquer les doigts)

Ending: A la fin de la section 5 remplacer $\frac{3}{4}$ de tour par un lent $\frac{1}{2}$ tour pour finir face à 12 :00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr