



Daxton's Country

Quickly

Musique : "Working On A Tan" Brad Paisley
 Chorégraphe : David Villellas (Espagne, 2011)
 Type : 64 comptes, 2 murs
 Niveau : Novice

- 1-8 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP-UP**
 1-2 PD en diagonale avant D, « Lock » PG derrière PD
 3-4 PD en diagonale avant D, Scuff PG à côté du PD
 5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, Stomp-up PD à côté du PG
- 9-16 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP BACK, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP-UP**
 1-2 PD derrière en diagonale D, croiser PG devant PD
 3-4 PD derrière en diagonale D, Scuff PG à côté du PD
 5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Stomp-up PD à côté du PG
- Reprise à ce point-ci de la danse*
- 17-24 ¼ TURN, STOMP-UP, ¼ TURN, SCUFF, STEP ½ TURN TWICE**
 1-2 ¼ tour Gauche et PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD 9 :00
 3-4 ¼ tour Gauche et PG devant, Scuff D 6 :00
 5-8 PD devant, Pivot ½ tour Gauche, PD devant, Pivot ½ tour Gauche (appui sur PG)
- 25-32 SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, KICK, STOMP-UP, HITCH ½ TURN, STOMP**
 1-2 Saut glissé sur PG vers l'avant avec Hitch genou D X 2
 3-4 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD
 5-6 Kick PD devant, Stomp-up PD à côté du PG
 7-8 ½ tour à droite sur PG avec Hitch Genou D, Stomp PD à côté du PG 12 :00
- 33-40 FWD DIAG, STOMP-UP, BACK DIAG, STOMP-UP, SIDE POINT (L & R), TOUCH**
 1-2 PG en diagonale avant G, Stomp-up PD à côté du PG
 3-4 PD derrière en diagonale D, Stomp-up PG à côté du PD
 5-6 Touch pointe G à gauche, PG à côté du PD
 7-8 Touch pointe D à droite, Touch PD à côté du PG
- 41-48 FWD DIAG, STOMP-UP, BACK DIAG, STOMP-UP, SIDE POINT (R & L), FLICK**
 1-2 PD en diagonale avant D, Stomp-up PG à côté du PD
 3-4 PG derrière en diagonale G, Stomp-up PD à côté du PG
 5-6 Touch Pointe D à droite, PD à côté du PG
 7-8 Touch Pointe G à gauche, PG à côté du PD avec Flick PD à droite (*en sautant*)
- 49-56 HOOK, FLICK ¼ TURN, JUMPING ROCK BACK & KICK, STEP ¼ TURN TWICE**
 1-2 Hook PD croisé devant Tibia G, ¼ tour G avec Flick PD à droite 9 :00
 3-4 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick G devant, revenir sur PG
 5-8 PD devant, Pivot ¼ tour G, PD devant, Pivot ¼ tour G (appui PG) 3 :00
- 57-64 WEAVE LEFT, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP FWD**
 1-5 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
 6-8 Rock PG à gauche, revenir sur PD avec ¼ tour à droite, PG devant 6 :00

Restart Sur le 7ème mur faire les 16 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr