



**Daxton's Country**

# Reverse Waltz

Musique : Feels Right/Lemar CD : Time To Grow BPM : 142  
Chorégraphe : Kate Sala  
Type : Line Dance, 66 Counts, 4 Walls  
Niveau : Intermédiaire  
Intro : 48 temps sur chanson  
Note : Commencer la danse face au mur arrière !!

## (FACE BACK WALL)

### **SIDE ROCK, REVERSE $\frac{1}{2}$ TURN L, WEAVE, SIDE STEP, DRAG, FULL TURN R**

- 1, 2, 3 PG pas à G, remettre poids sur PD,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas à G  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG  
7, 8, 9 PG grand pas à G, traîner PD vers PG et toucher PD à côté PG  
10, 11, 12  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas en arrière,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D

### **DIAGONAL STEP, DRAG, COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L SWEEP, RUN X3**

- 1 PG pas en avant diagonal à D  
2, 3 Traîner PD vers PG et toucher PD à côté PG  
4, 5, 6 Toujours face à la diagonale D : PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
7 Toujours face à la diagonale D : PG pas en avant  
8, 9  $\frac{1}{2}$  tour à G et balayer le sol avec PD (près du PG) et toucher PD à côté PG  
10, 11, 12 Face à la diagonale D arrière : courir en avant avec PD, PG, PD

### **DIAGONAL STEP, DRAG, SIDE, SWAY, FULL TURN L, TWINKLE $\frac{1}{2}$ TURN R**

- 1, 2, 3 PG pas en avant diagonal à D, traîner PD vers PG et toucher PD à côté PG  
4 Tourner  $\frac{1}{8}$  à G vers le mur arrière et PD pas à D  
5, 6 Tourner le haut du corps à D, pause  
7, 8, 9  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas à G  
10, 11 Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas en arrière  
12  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D

### **CROSS ROCK, RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER, TURN $\frac{1}{4}$ L, COASTER STEP**

- 1, 2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D  
7, 8, 9 PG pas en avant,  $\frac{1}{4}$  tour à G et traîner PD vers PG sur 2 temps  
10, 11, 12 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

### **STEP, KICK, RONDE, TWINKLE BACK, CROSS SIDE ROCK, TWINKLE $\frac{1}{2}$ TURN R**

- 1, 2, 3 PG pas en avant, PD coup de pied en avant diagonal à D sur deux temps  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas en arrière  
7, 8, 9 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG  
10, 11 Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas en arrière  
12  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D

### **CROSS STEP, UNWIND $\frac{1}{2}$ TURN R, SWEEP, L WEAVE**

- 1 PG pas en avant croisé devant PD  
2, 3  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PG et avec pointe PD balayer le sol de devant en arrière sur deux temps  
4, 5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1