



Road House Rock

Musique : Used To Be A Country Town / Sons Of The Palamino - 150 BPM
 Chorégraphe : Rob Fowler (2018)
 Type : 32 comptes - 4 murs
 Niveau : Débutant
 Intro : 32 comptes, départ sur les paroles

1-8 (STOMP UP, TOE TWISTS) X2

- 1-2 Stomp Up du PD devant, pointe D vers la gauche - Pointe D vers la droite **12.00**
 3-4 Pointe D vers la gauche - PD au centre
 5-6 Stomp Up du PG devant, pointe G vers la droite - Pointe G vers la gauche
 7-8 Pointe G vers la droite - PG au centre

9-16 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/4 TURN, STOMP UP, HOLD

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche **09.00**
 7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Pause

17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

25-32 (DIAGONALLY BACK, TOUCH WITH CLAP) X2, SLOW COASTER STEP, STEP

- 1-2 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
 3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
 5-8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - PG devant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1