



# Shore Thing

Musique : "Shore Thing" de Luke Bryan (96 BPM)  
 Chorégraphe : Eddie Huffman (US) - mars 2011  
 Type : 32 temps - 4 murs, - line-dance  
 Niveau : débutant  
 Intro : 4 X 8 temps

## 1-8 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE WITH TOUCH

- 1 - 2 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 3 - 4 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 5 - 6 Poser le PD à D, poser le PG croiser derrière le PD
- 7 - 8 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

## 9-16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE 1/4 TURN, TOUCH

- 1 - 2 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 3 - 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5 - 6 Poser le PG à G, poser le PD croiser derrière le PG
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  Tour à G en posant le PG devant, toucher la pointe du PD à côté du PG 09.00

## 17-24 STEP FORWARD, TOUCH HEEL, STEP BACK, TOUCH HEEL (X2)

- 1 - 2 Poser le PD devant, flick du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
- 3 - 4 Poser le PG derrière, flick du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G
- 5 - 6 Poser le PD devant, flick du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
- 7 - 8 Poser le PG derrière, flick du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G

## 25-32 STEP, PIVOT 1/4, STEP, PIVOT 1/4, JAZZ BOX

- 1 - 2 Poser le PD devant,  $\frac{1}{4}$  Tour à Gauche (PDC sur PG)
- 3 - 4 Poser le PD devant,  $\frac{1}{4}$  Tour à Gauche (PDC sur PG) 03.00
- 5 - 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- 7 - 8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1