



Starlights

Musique : Starlight de Westlife
 Chorégraphes : Maggie Gallagher et Gary O' Reilly (10/2021)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 130 bpm
 1 restart + 1 tag et restart
 Niveau : intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE R, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE R, $\frac{1}{4}$ SIDE ROCK

1-2 PD pas en avant, revenir sur PG 06:00
 3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD pas à D, rassembler PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD pas en avant 12:00
 5&6 $\frac{1}{4}$ tour à D avec PG pas à G, rassembler PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à D avec PG pas en arrière 03:00
 7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD pas à D, revenir sur PG

9-16 R SAILOR, TOUCH, $\frac{1}{2}$ UNWIND, WALK, HOLD, & WALK, TOUCH

1&2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D légèrement en avant 09:00
 3-4 Pointer PG derrière PD, dérouler $\frac{1}{2}$ tour à G en transférant l'appui sur PG
 5-6 PD pas en avant, pause
 &7-8 Rassembler PG à côté PD, PD pas en avant, pointer PG en arrière

17-24 $\frac{1}{2}$ PIVOT, HOLD, & WALK, TOUCH, POINT, HOLD, & POINT, HOLD

1-2 $\frac{1}{2}$ tour à G avec PG pas en avant, pause 03:00
 &3-4 Rassembler PD à côté PG, PG pas en avant, pointer PD à côté PG
 5-6 Pointer PD à D, pause
 &7-8 Rassembler PD à côté PG, pointer PG à G, pause

25-32 & SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$, TOUCH

&1-2 Rassembler PG à côté PD, PD pas à D, revenir sur PG
 3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD pas en avant 09:00
 7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG pas à G, pointer PD à côté PG 12:00

* Restart ici au mur 2 / ** Tag & Restart au mur 7

33-40 KICK & DIP/TOUCH, KICK & DIP/TOUCH, OUT, OUT, BACK, HITCH

1&2 Coup de pied PD en avant, rassembler PD à côté PG, pointer PG à côté PD avec les genoux légèrement pliés
 3&4 Coup de pied PG en avant, rassembler PG à côté PD, pointer PD à côté PG avec les genoux légèrement pliés
 5-6 PD pas en diagonale avant D, PG pas en diagonale avant G
 7-8 PD pas en arrière avec ouverture dans la diagonale D, lever PG devant genou D en regardant au-dessus de l'épaule D et en s'asseyant sur la hanche

41-48 WALK, $\frac{1}{2}$, ROCK BACK, RECOVER, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, CROSS, SWEEP

1-2 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G avec PD pas en arrière 06:00
 3-4 PG pas en arrière, revenir sur PD
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à D avec PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD pas à D 03:00
 7-8 Croiser PG devant PD, balayer PD de l'arrière vers l'avant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Starlights

49-56 CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HITCH

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG, balayer PG de l'avant vers l'arrière
- 5-6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D
- 7-8 Croiser PG devant PD, lever PD devant PG en balayant de la droite vers l'avant

57-64 CROSS, $\frac{1}{4}$, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE

- 1-2 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG pas en arrière
- 3&4 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD
- 7&8 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G

06:00

*** Restart au mur 2 après 32 comptes face au mur de 6:00**

**** Tag et restart au mur 7 après 32 comptes, ajouter le tag de 4 temps et redémarrer face au mur de 6:00**

- 1-2 PD pas à D, pointer PG à côté PD
- 3-4 PG pas à G, pointer PD à côté PG

Final : Danser toute la chorégraphie (64 comptes) jusqu'à la fin du 8ème mur, puis écarter les bras paumes vers le ciel et les élever pour former un V (viser les étoiles)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2