



Still Gonna Be

Musique : Still Gonna be You de Jade Eagleson
 Chorégraphe : Virginie Barjoud (01/2019)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 95 bpm - 1 restart(x 4)
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 ROCK BACK D - ROCK STEP D - 1/2 TOE STRUT BACK - 1/2 TOE STRUT BACK

- 1-2 PD pas en arrière (PDC sur PD), revenir sur PG
 3-4 PD pas en avant (PDC sur PD), revenir sur PG
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à D avec pointe PD en avant, poser talon D
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D avec pointe PG en arrière, poser talon G

9-16 COASTER STEP D - STOMP - SWIVET D - SWIVET G - SCUFF D

- 1-2 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD
 3-4 PD pas en avant, taper PG à côté PD
 5-6 Swivet vers D, revenir au centre
 7-8 Swivet vers G, frotter talon PD vers la diagonale gauche

17-24 JUMPING CROSS - KICK - ROCK BACK - JUMPING CROSS - KICK - ROCK BACK

- 1-2 (En sautant) Croiser PD devant PG, coup de pied PD en avant
 3-4 (En sautant) PD pas en arrière (PDC sur pied PD), revenir sur PG
 5-6 (En sautant) Croiser PD devant PG, coup de pied PD en avant
 7-8 (En sautant) PD pas en arrière (PDC sur pied PD), revenir sur PG

25-32 JUMPING JAZZ BOX D & G

- 1-2 (En sautant) Croiser PD devant PG (PDC sur PD), revenir sur PG avec coup de pied PD en avant
 3-4 (En sautant) Revenir sur PD avec coup de pied PG en avant, croiser PG devant PD (PDC sur PG)
 5-6 (En sautant) Revenir sur PD avec coup de pied PG en avant, revenir sur PG avec coup de pied PD en avant
 7-8 Taper PD, pause

33-40 1/4 TOUR G TOE STRUT BACK - 1/2 G TOE STRUT - 1/4 TURN G SIDE ROCK CROSS - HOLD

- 1-2 $\frac{1}{4}$ tour à G et pointe PD en arrière, poser talon D
 3-4 $\frac{1}{2}$ tour à G et pointe PG en avant, poser talon G
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D (PDC sur PD), revenir sur PG
 7-8 Croiser PD devant PG, pause

41-48 ROCK STEP G - 1/2 STEP - HOLD - FULL TURN G - STOMP - PAUSE

- 1-2 PG pas en avant (PDC sur PG), revenir sur D
 3-4 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, pause
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant
 7-8 Taper PD, pause

49-56 KICK D - KICK G - FLICK D - STOMP D - SWIVELS D x 3 - SCUFF D

- 1-2 Coup de pied PD en avant, coup de pied PG en avant
 3-4 Coup de pied PD en arrière, taper PD à côté PG
 5-6 Déplacer pointe PD à D, déplacer talon D à D
 7-8 Déplacer talon D à G, broser talon PD

57-64 SIDE D - SCUFF D - SIDE G - STOMP UP - ROCK BACK D - KICK D - BRUSH ARRIERE D

- 1-2 PD pas à D, broser PG
 3-4 PG pas à G, taper PD à D (sans PDC)
 5-6 PD pas en arrière (PDC sur D), revenir sur PG
 7-8 Coup de pied PD en avant, broser plante PD vers l'arrière

Restarts aux murs 2 - 4 - 6 et 9 : après 32 comptes, recommencer la danse

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr