



**Daxton's Country**

# Sway me now

Musique : Sway by Pussycat Dolls  
Sway Me Now by Dean Martin  
Chorégraphe : Normand Gifford  
Type : Line Dance 64 temps 4 murs  
Niveau : Novice

## ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3&4 PG petit pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG petit pas en arrière  
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
7&8 PD petit pas en avant, mettre PG à côté PD, PD petit pas en avant

## STEP, ½ TURN R, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D  
3&4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière  
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
7&8 PD petit pas en avant, mettre PG à côté PD, PD petit pas en avant

## CROSS ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE, CROSS ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
3&4 Pas sur place G-D-G  
5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
7&8 Pas sur place D-G-D

## ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STEP, HOLD THREE TIMES

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
5 - 8 PD pas en avant, pause pendant 3 temps (poids sur PD)

## ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3&4 PG petit pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG petit pas en arrière  
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
7&8 PD petit pas en avant, mettre PG à côté PD, PD petit pas en avant

## SIDE ROCK, CROSS LOCK, SIDE ROCK, CROSS LOCK

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD  
3&4 Croiser PG devant PD, mettre PD derrière PG, croiser PG devant PD  
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG  
7&8 Croiser PD devant PG, mettre PG derrière PD, croiser PD devant PG

## RUMBA BOX, ¼ TURN L

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
3, 4 PG pas en avant, traîner PD à côté PG (poids sur PG)  
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
7, 8 PD pas en arrière, traîner PG à côté PD (poids sur PD)  
& ¼ tour à G et commencer la prochaine Rumba box

## RUMBA BOX

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
3, 4 PG pas en avant, traîner PD à côté PG (poids sur PG)  
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
7, 8 PD pas en arrière, traîner PG à côté PD (poids sur PD)

## TAG : APRES LE 4E MUR (12H00) RUMBA BOX, ROCK STEP, 1/4 TURN R

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
3, 4 PG pas en avant, traîner PD à côté PG (poids sur PG)  
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
7, 8 ¼ tour à D et PD grand pas à D, traîner PG à côté PD (poids sur PD)

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1