



Take Me to the Beach

Musique : Take Me to the Beach (feat. Baker Boy)
de Imagine Dragons
Chorégraphes : Debbie Rushton, Gregory Danvoie,
Mike Liadouze & Guillaume Richard (10/24)
Type : 32 comptes - 2 murs - 105 bpm - 2 restarts - 1 tag
Niveau : Intermédiaire facile
Intro : 16 comptes

1-8 SIDE ROCK, SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP LOCK STEP X 2, STEP

1-2 PD pas à D et incliner le corps vers 9.00 tout en poussant la main D vers l'avant au niveau de la poitrine, revenir sur PG 12:00
3&4 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG à côté PD, PD pas en avant
5&6 PG pas en diagonale avant G, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
&7&8 PD pas en diagonale avant D, croiser PG derrière PD, PD pas en avant, PG pas en diagonale avant G

9-16 CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN STEP BACK, R SHUFFLE, STEP & SWIVEL, OUT OUT, CLAP X2

1-2 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière 06:00
3&4 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D
5&6 PG pas en avant, pivoter les 2 talons à G, pivoter les 2 talons au centre
&7&8 PG pas en diagonale arrière (out), PD pas en diagonale arrière (out), taper des mains 2 fois

17-24 CROSS, BACK X2, CROSS, BACK X2, ROCK FWD, ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L 03:00

1-2& Croiser PD devant PG, PG pas en diagonale G arrière, PD pas en diagonale arrière D 06:00
3-4& Croiser PG devant PD, PD pas en diagonale arrière D, PG pas en diagonale arrière G
5-6 PD pas en avant, revenir sur PG
Style : Roulez vos hanches de l'avant vers l'arrière
7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G et appui PG 03:00

25-32 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, TOUCH, UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN WITH BOUNCES

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D
5&6 Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher pointe PG derrière PD
&7&8 $\frac{1}{2}$ tour à G en levant les talons et en abaissant les talons, $\frac{1}{4}$ de tour à G en levant les talons et en abaissant les talons 6:00

Restart sur le 2ème et le 6ème mur, après 16 temps

Tag : A la fin du 8ème mur face à 12h, ajouter ces 4 temps :

OUT-OUT, IN-IN, R HEEL TOWARDS, TOGETHER, L HEEL TOWARDS, TOGETHER

1&2& PD pas en diagonale avant, PG pas en diagonale avant, PD pas en arrière, PG pas en arrière à côté PD
3&4& Talon D en avant, rassembler PD à côté PG, talon G en avant, rassembler PG à côté PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1