



Daxton's Country

Tall T

Musique : Tall, Tall Trees/ Alan Jackson
Adalida/ George Strait
All You Ever Do Is Bring Me Down/ Mavericks
Chorégraphe : Thom E. Branton
Type : Line Dance, 32 Counts, 4 murs
Niveau : Débutant

RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

- 1, 2 Toucher talon PD devant, lever PD devant jambe G
- 3, 4 Toucher talon PD devant, rassembler PD à côté PG
- 5-8 Tourner talons à D - G - D - G

LEFT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

- 1, 2 Toucher talon PG devant, lever PG devant jambe D
- 3, 4 Toucher talon PG devant, rassembler PG à côté PD
- 5-8 Tourner talons à G - D - G - D

HEEL TAPS, TOE TAPS AND TOE POINTS

- 1, 2 Toucher talon PD deux fois devant
- 3, 4 Toucher pointe PD deux fois derrière
- 5, 6 Toucher pointe PD à D, rassembler PD à côté PG
- 7, 8 Toucher pointe PG à G, rassembler PG à côté PD

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3, 4 PD pas à D, brush PG devant
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 PG pas à G et $\frac{1}{4}$ tour à G, brush PD devant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr