



Texas Time AB

Musique : Texas Time / Keith Urban 113 BPM
 Chorégraphe : Carrie Ann Earl, Espagne (2018)
 Type : 32 comptes - 4 murs
 Niveau : Débutant
 Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

1-8 POINT, TOUCH, SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, SIDE, TOUCH,

- | | | |
|-----|---|--------------|
| 1-2 | Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG | 12.00 |
| 3-4 | PD à droite - Pointe G à côté du PD | |
| 5-6 | Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD | |
| 7-8 | PG à gauche - Pointe D à côté du PG | |

9-16 WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH,

- | | |
|-----|-------------------------------------|
| 1-2 | PD devant - PG devant |
| 3-4 | PD devant - Lever le genou G |
| 5-6 | PG derrière - PD derrière |
| 7-8 | PG derrière - Pointe D à côté du PG |

17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH WITH CLAP, SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, BRUSH,

- | | | |
|-----|---|--------------|
| 1-2 | PD à droite - PG à côté du PD | 09.00 |
| 3-4 | PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains | |
| 5-6 | PG à gauche - PD à côté du PG | |
| 7-8 | 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant, taper des mains | |

25-32 STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX, TOGETHER.

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | PD devant - Pointe G à gauche |
| 3-4 | PG devant - Pointe D à droite |
| 5-6 | Croiser le PD devant le PG - PG derrière |
| 7-8 | PD à droite - PG à côté du PD |

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1