



**Daxton's Country**

# The Island

Musique : The Island » de Shauna McStravock  
 Chorégraphe : Séverine Fillion (Sept 2016)  
 Type : 64 comptes, 4 murs, 114 bpm  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 18 comptes

## 1-8 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

1&2& Toucher talon D en avant, rassembler PD à côté PG, toucher talon G en avant, rassembler PG à côté PD  
 3&4 Brosser talon D vers l'avant, lever genou D, taper PD croisé devant PG  
 5&6 Toucher pointe PG juste derrière PD, revenir sur PG, toucher talon D devant  
 7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

## 9-16 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

1&2& Toucher talon G en avant, rassembler PG à côté PD, toucher talon D en avant, rassembler PD à côté PG  
 3&4 Brosser talon G vers l'avant, lever genou G, taper PG croisé devant PD  
 5&6 Toucher pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD, toucher talon G en avant  
 7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

## 17-24 HEEL GRIND & HEEL GRIND & HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN R, COASTER STEP

1-2 Enfoncer talon D au sol en pivotant la pointe PD à D et poser PD à côté PG  
 3-4 Enfoncer talon G au sol en pivotant la pointe PG à G et poser PG à côté PD  
 5-6 Enfoncer talon D au sol en pivotant  $\frac{1}{4}$  tour à D 03:00  
 7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

## 25-32 TRIPLE STEP FWD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L & SIDE TRIPLE, BEHIND SIDE CROSS

1&2 PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant  
 3-4 PD pas en avant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à G (appui PG) 09:00  
 5&6 Pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à G, PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D 06:00  
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

## 33-40 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

1&2 Coup de pied PD en avant, rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD  
 3&4 Coup de pied PD en avant, rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD  
 5-6 PD pas à D, revenir sur PG  
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D

## 41-48 SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G  
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
 5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche en commençant par le PG : G-D-G-D-G-D-G

## 49-56 CROSS ROCK & CROSS ROCK & STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, WALK, WALK

1-2& Croiser PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à côté PG  
 3-4& Croiser PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à côté PD  
 5-6 PD pas en avant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à G (appui PG) 12:00  
 7-8 PD pas en avant, PG pas en avant

## 57-64 CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L & TRIPLE FWD

1-2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG  
 3&4 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D  
 5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD  
 7&8  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG pas en avant, ramener PD à côté PG, PG pas en avant 09:00

**Et recommencez... toujours avec le sourire...**

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)